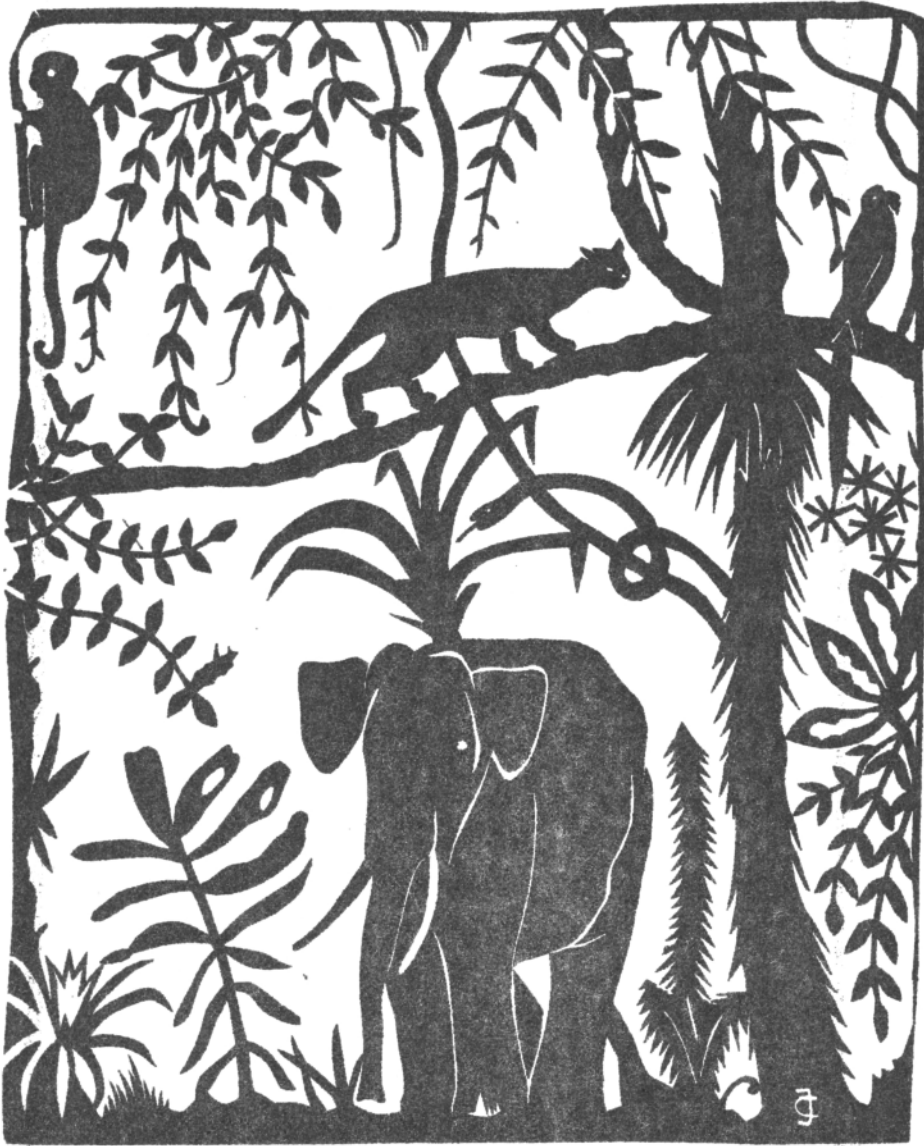


eppie nr 25.



clubnieuws



INHOUD EPPIE 25. AAN ALLE SCHAKERS VAN E.P.....VERSLAGGEVING IN DE T.C.....  
EN PASSANT I - M.S.C.III drama in twee bedrijven.....HOE STERK BENT U ??.....  
.....AANRAKEN IS ZETTEN.....C.VINKE DOET HET HUISHOUDBOEKJE VOOR U OPEN.....  
.....WAAROM IK NIET SCHAAK vertellen 3 L.T.S.-ers .....HOE SMAKELIJK EEN  
PION ER UIT KAN ZIEN.....DE MAN DIE ZIJN VROUW LIET SCHRIKKEN.....  
EN PASSANT-TOP IN COCKSDORP TEGEN SCHAAKCOMPUTER.....PARTIJ TERPSTRA-VAN ES...  
.....NOG EEN PARTIJ,ZOGENAAMD VAN HOOG NIVEAU.....LUIS EN VLO BIJ HARING.

---

De service van de RABOBANK gaat ver, héél ver.  
HET OPEN BOEK waar U voor dierenverhalen terecht kunt.  
Eénmaal moest U de klok terugzetten. Daar kon Leijdekkers niets aan doen.  
FIRMA SCHOO: WARM aanbevolen.  
Varen op goed kompas....WATERSPORTCENTRUM DUIKER.

---

#### SCHAKEN MET DE COMPUTER

De familie de Visser uit de Cocksdorp heeft de schakende computer 'Chess Challenger' in bezit. De heer de Visser - sinds kort ook lid van E.P.-nodigde een aantal schakers van E.P. uit om te zien hoe het 'ding' zich zou verweren. Vittali probeerde het als eerste. Hij doet met opzet enkele zwakke zetten om te zien hoe de computer reageert.  
Chess Challenger -Vittali/ 1. d4 Pf6 2. Pc3 g6 3. e4 Lg7 (de eerste test; beter is ..d6) 4. e5 Pg8 5. Lc4 e6 6. Le3 Pge7 7. Lg5 (een vreemd tempoverlies) h6 8. Lf6 Lf6: 9. ef6: Pf5 10.g4 Ph4 11.Pe4? d5 12. Lb5+ c6 13. Ld3 de4: 14. Le4: Df6: 15. Dd2 Pbd7 16.0-0-0 Pb6 17. Ph3 Pf3 18. Dd3 Pg5 19. Lg2 Pd5 20. The1 Ph3: 21. Dh3: Pf4 22. Df3 g5 23. Lhl Pd5 24. Dg3 Df4+ 25. Td2 Dg3: 26. hg3: Ld7 27. Tde2 0-0-0 28. a4 h5 29. f3 hg4: 30.hg4: Th3 31. Tgl Tdh8 32. Lf3 f5 33. c4 Pb4 34. b3 f4 35.Teg2 f3 36. Tf2 e5 37. de5: Lg4: 38. Td2 f2 39. Tg2?? (een onbegrijpelijke beslissing van de machine) 39.,f1D+ 40. Kb2 Th1 41. Kc3 a5 42. Ld3 Dal+ 43. Tb2 Tc1+ 44. Kd4 Td8+ 45. Ke3 Td3+ 46. Ke4 Tel+ 47. Tge2 Db2: 48. Tel: Dg2mat  
Aldus bracht Vittali het eraf. Wat langzaam, maar desondanks onverbiddelijk, als immer. Hoe het Gerard van Es en mij verging kunt U hieronder volgen.  
Maar eerst.....reclame

---

Het resultaat van de zomer is het proeven waard....NOTENBAR.  
De sneeuw is nog ver weg....de REIZENBOETIEK vlakbij.  
De AANKOOPCENTRALE sluit aan bij uw dierenhobby.  
Voor uw hond gaat alleen een tweewieler van RAN snel genoeg.  
Als poes de kans krijgt....op de Brilliantmatras van MOERBEEK.

---

Chess Challenger - Dros/ 1. d4 Pf6 2. Pc3 d5 3. Pf3 e6 4. Lf4 c5 5. Pa4 (afijn, niet meer over praten) 5...Pbd7 6. e3 Da5+ 7. c3 b5 (een klein experiment) 8. Pc5: Pc5: 9. b4 Da3 10. Dcl? Dcl:+ 11. Tc1:Pce4 12. Lb5:+ Ld7 13. La6 Pc3: 14. a3 (op Tc3: volgt Lb4: Kd2 Pe4+) 14...Pb5 15. Tal 15....Pa3: (onze arme computer heeft voor niets zijn a-pion verdedigd) 16. Lb7 Lb4:+ 17. Ke2 Lb5+ 18. Kdl 0-0 19. Tc1 Pe4 (dreigt Pf2: mat) 20. Lg3 Pc3+ 21. Kel Pa2+ 22. Kdl Pcl: 23. Kcl: Tac8+ 24. Kb2 Tc2 25. Kb3 a5 26. Pg5 (dat is wat je noemt wanhoop; een machine met karakter! het is een computer en niets menselijks is hem vreemd) 26...Lc4+ 27. Ka4 Tb2 28. Tal Lb3 mat.

Chess-Challenger - Van Es/ 1. e4 (Uit 'zichzelf' opent de Challenger altijd met de damepion; het is echter mogelijk hem te dwingen een andere zet te spelen hetgeen hier dus geschiedde) 1....c5 2.d4 cd4: 3. Pf3 Pc6 4. Pd4: e5 5. Pb3 Pf6 6. Pc3 d6 7. Le2 Le7 8. Le3 (men kan zeggen wat men wil, maar de eerste acht zetten van de computer mogen er zijn) 8...Le7 9. Pbd2? (uit dit soort zetten blijkt dat de planmatigheid soms ver te zoeken is bij te Challenger) 9...d5 10. ed5: Pd5: 11. Pb5 (alweer zoiets) Pc3: 12. fe3: Db6 13. Tf3 Lc5 14. Kf2 Tad8 15. g3?? e4 16. Tf4 Le3:+ 17. Kel Ld2:+ 18. Kfl Lh3mat

Wie de laatste uitgave van Schakend Nederland bezit ziet op de achterflap een advertentie van deze zelfde Challenger. Voor vijfhonderd gulden mag men zich eigenaar van dit kleine fenomeen noemen. Klein, dat wel, want het schaak dat het computer ten beste geeft stelt nog niet veel voor. Vooral bezwaarlijk is dat de machine probeert de stelling in evenwicht te houden. Hij probeert dus niet te winnen, maar eerder niet in het nadeel te komen. Dat zie je vooral duidelijk in de partij tegen Van Es. Na 8 zetten staat de computer nog steeds goed. De 9de zet van het ding toont wel duidelijk dat er geen echt initiatief in het spel van 'em zit. En dan is f500, — wel duur! Nog maar een paar jaartjes wachten, dan zijn er wellicht sterkere te krijgen/ J.D.

---

- Oh wat zijn de boeken mooi.....bij LANGEVELD EN DE ROOY
  - Bakkerij Timmer waar Bommel zijn Tom Poezen haalt....
  - Van drop tot damstenen, vandaar.....DROS' MAGAZIJN
  - Wie niet bij BOON'S ZUIVELHANDEEL koopt, heeft er weinig kaas van gegeten.
  - 1 Champoo voor vet haar of een pot kuivenvet, men vindt het allemaal bij DROGISTERIJ V.D.SLIKKE
-

## PARTIJEN

Het ligt in mijn bedoeling dit jaar in Eppie zo nu en dan wat partijen te publiceren van spelers van En Passant. Dat kan een partij zijn uit de bondscapetitie, maar ook een partij uit de interne competitie. Het is wel zaak dat de partij interessante stellingen

en als het even kan ook nog redelijk schaak te zien geeft. Dat moet natuurlijk wel, anders is het niet interessant zo'n partij na te spelen.

Allereerst een partij van A. Bakker. Gespeeld in de bondswedstrijd tegen MSC. Het schaak dat in deze partij ten beste wordt gegeven is van zeer hoog niveau. Na de wedstrijd sprak Bakker het vermoeden uit dat de bordenbezetting van MSC door elkaar was gegooid, want Van Es en ik wonnen aan de topborden met alle gemak van de wereld, terwijl Bakker en J. Witte aan bord 3 en 4 een razendsterke tegenstander hadden. Als we het spel van Bakkers tegenstander aanschouwen, mogen we inderdaad aannemen dat hier van een 'taktische' opstelling sprake is geweest:

A. Bakker (E.P.) - V. Egmond (M.S.C.)

Hollands in de voorhand

1. f4 d5 2. e3 c5 3. Le2 Pf6 4. Pf3 Pc6 5. 0-0 e6 6. b3 Le7 7. Lb2 0-0 8. Del Tfe8 9. Pa3 Pe4 10. g4?! (Het past niet deze zet te bekritisieren, want Bakker gelooft nu éénmaal in dit systeem - het z.g. Bakker-systeem - en hij heeft er al menig partijtje mee gewonnen) 10...e5! 11. d3 Pf6 12. g5 Pg4 13. Dd2 ef4: 13...ef4: d4! (Zwart speelt voortreffelijk en heeft al een licht overwicht) 14. h4 h5 16. c3 Lf5 17. Pc2 Pe3 18. Pe3: Re3: 19. Dd1?! (Een kritiek moment in de partij. Vermoedelijk had Bakker de pion hier toch maar beter kunnen nemen: 19.De3: Lg5: 20.Df2 Lf4: 21. Pe1 g6 22. Lh5: met tegenspel) 19...Lg4 20. Ph2 Le2: 21. De2: g6 22. Tf3 (Een interessante poging was hier 23. f5!? en nu bijv. 23...Pe5 24. fg6: fg6: 25. De3: Pd3: 26. De6+ met moeilijk spel) 22...Ld6 23. Kg2 Pe7 24. Th1 (verleidelijk was hier 24. Te3: maar na 24...Pf5 25. Te8:+ De8: 26. Dc8:+ Te8: 27. Tf1 Ph4: is zwart belangrijk in het voordeel) 24...Pf5 25. Pf1 Dc7 26. Pg3 Pg7! 27. Thf1 (Slecht is 27.Te3:? wegens 27...Lf4: 28. Te8:+ Te8: 29. Df3 Lg3: 30. Lg3: Te2+! en zwart wint onmiddellijk) 27...Dd7 28. Tfhl Dg4 29. Kf1 Lf4: 30. Pe4! (met de dodelijke dreiging Pf6+) 30...Le5 31. Dc3: (en nu dreigt er 32. d4 cd4: 33. cd4: en na een loperzet volgt weer Pf6+) 31...Pf5 32. Df2 Kf8 33. Dc5:+ Ld6! 34. Df2 Te4: 35. de4: Pg3+ 36. Tg3: Lg3: 37. De2 (Voordelig voor zwart is ook 37. Dd6 De4:!) Df4+ 38. Kg2 Lh4: 39. Th3 Lg5: (en zo zijn Bakkers agressieve koningsvleugelpionnen stuk voor stuk geëlimineerd.) 40. c4 Td8 41. Lc3 Lf6 42. e5 Le7 43. Te3 Dg5+44. Tg3 Df5 45. b4 Df6 46. c5 Dc6 47. Tf3 De6 48. Dc2 Lg5 49. a4 Ke7 50. a5 Afgebroken

Deze partij staat voor wit verloren. Op de club hebben Van Es en ik nog naarstig gezocht naar mogelijkheden (vooral in het taktische vlak) voor wit om het spel zo lang mogelijk te rekken. Bij de hervatting een week later voerde van Egmond de partij snel tot winst:

50...h4 51. De4 Da2+ 52. Kh3 (Na Tf2 forceert zwart met Dd5 dameruיל en wint het eindspel op zijn sloffen) 52...De6+ 53. Dg4 (Hardnekkiger is Kg2. Maar het was voor zwart al voldoende geweest de zetten te herhalen. Het vervelende was dat Bakker moest winnen. De tekstzet is derhalve nog de beste mogelijkheid) 53...Dg4:+ 54. Kg4: Ld2! (de laatste finesse) 55. Ld2: Td4: 56. Tb3 (ook Kh4: Td4+ is hopeloos voor wit) Td4 57. Kh3 Ke6 58. a6 ba6: 59. Tc3 Tb4: 60. c6 Tb8 61. Td3 Tc8 en wit staakte de ongelijke strijd. 0-1

Ondanks het feit dat Bakker deze partij heeft verloren, moet gezegd worden dat hij uitstekend heeft gespeeld.

Een schakende Bakker uit Tjakker  
-voor z'n club altijd aan de jakker -  
Riep luide: Word wakker!  
Zo strikte die rakker  
Voor E.P. nog menig schaakmakker!

Een schakende scharrelaar uit Schagen  
Zat na een partij luid te klagen  
Hij jammerde: Och, och  
hij nam de dame tóch  
Maar had hij 't niet eerst kunnen vragen?

Een dammende doerak uit Den Burg  
speelde het spel als 'n schoftige schurk  
Als ik verlies, zei hij  
bij aanvang der partij,  
Weet dan wel da'k je vannacht nog wurg!

Zo, en dat lijkt me meer dan genoeg. En geen flauwe opmerkingen s.v.p. over bovenstaande lyriek, want ik zie zelf ook wel dat ze niet erg 'lopen'.

J. Dros

N.B. Gerard van Es en ik zijn inmiddels weer een nieuwe tweekamp gestart. Het gaat erom wie het eerst 6 winstpartijen heeft. De eerste partij was ronduit komisch.

Dros-Van Es/ 1. e4 c5 2. Pf3 e6 3. d4 cd4: 4. Pd4: a6 5. Pc3 Dc7 6. Ld3 Pn6 7. Le3 Pf6 8. 0-0 Pe5 9. h3 b5 (Dit is allemaal stokoude theorie; men noemt dit de Paulsenverdediging van het Siciliaans. Tegenwoordig zet men ook vaak met 9...Lc5 voort. Wits volgende zet is nieuw en stelt een valletje waar zwart met open ogen intuïmeelt) 10. De2! (normaal is 10. f4 Pc4) 10...Pc4?? 11. Pdb5: ab5: 12. Pb5: Da5 13. Lc4: Pe4: 14. Lf4! Zwart geeft het op. Dat belooft nog wat voor de komende winter!

Het eerste treffen in de bondscompetitie van dit jaar is voor het eerste team van En Passant op een debacle uitgelopen. Geheel tegen de verwachting in walsten de schakers uit Den Helder over de E.P. 1-spelers heen. De MSC'ers gingen naar huis met een voorlopige uitslag van 4-2 in hun voordeel. De twee nog niet beëindigde partijen zullen worden uitgespeeld, maar meer dan een theoretische remise kans (4-4) zit er voor ons helaas niet in. Weliswaar staat Hoekman in hogere zin misschien gewonnen

maar de partij van Bakker geeft weinig aanleiding tot optimisme; zijn tegenstander heeft het initiatief en een pion meer. De stelling in deze laatste partij is uitgesproken verraderlijk en wie weet kan Bakker de tegenstander nog enkele duivelse vallen presenteren. Dit laatste moet echter met de nodige scepsis benaderd worden, want we mogen aannemen dat aan de overkant ambitieus geanalyseerd wordt.

Invaller Hein Goslinga (voor Wim de Bruin) had aan het achtste bord weinig in te brengen. Hij heeft nog heftig tegengesparteld, maar naarmate het materiaal op het bord werd gereduceerd, begon het er steeds somberder voor Hein uit te zien, vooral omdat Hein van dat materiaal nu juist veel minder had dan zijn tegenstander.

Hein van Daalen kreeg het koningsfianchetto tegen zich gespeeld. Met wit kwam hij tot een veelbelovende opstelling van zijn stukken, maar in een moeilijk middenspel zonder dames, werd hij tenslotte het slachtoffer van een verrassingsaanval op de damevleugel die een stuk kostte.

Terpstra kreeg aan bord 6 van de Helderse spraakwaterfall Speets pardoos een pion kado. Dat had voldoende moeten zijn voor de winst, Maar Terpstra wou het allemaal te mooi doen en zijn tegenstander kwam tot een gevaarlijk tegenspel op de koningsvleugel. De h-pion van Speets ondernam een vervaarlijke mars naar de andere zijde van het bord. Na een vertwijfeld speuren van 'Terp' naar een mogelijkheid dit 'randverschijnsel' een halt toe te roepen, moest hij helaas erkennen dat er geen hopen meer aan was.

Nee, dan deed Hoekman het beter. Aanvankelijk had hij niet veel voordeel (eigenlijk helemaal geen voordeel) maar na een lange tijd van geduldig manoeuvreren kwam er toch iets concreets uit de stelling rollen, te weten een pionwinstje. De partij is afgebroken en Hoekman mag op winst hopen al zal er nog flink voor geschoven moeten worden.

Teleurstellend was het debuut van Jan Witte. Als nieuwkomer in het eerste team was het vierde bord mogelijk toch nog wat te zwaar voor hem, maar anderzijds moeten we niet uit het oog verliezen dat Jan wel degelijk met een ronduit gewonnen stelling uit de opening kwam. Als hij eenvoudig de pionnen op de damevleugel maar voorwaarts had laten rukken was het pleit snel beslecht geweest. Maar zijn spel werd plotseling schuw, angstig. En zijn geroutineerde opponent organiseerde als de bliksem een koningsaanval, die niet meer te stoppen bleek.

Bakker beproefde aan het derde bord nog maar weer eens zijn vertrouwde l. f4 systeem. En niet geheel zonder succes. De tegenstander wist er duidelijk niet goed raad mee. Dus kwam Bakker snel met g2-g4 - geheel in stijl - en nog wat van zulke zetten, maar toen bleek dat het allemaal toch nog niet zo makkelijk was. En de afgebroken stelling is dat nog niet. Objektief gezien valt er voor Bakker nog weinig te hopen, maar wie weet.....

Gerard van Es belandde met zwart via het Siciliaans in de franse doorschuifvariant.

Het bleek al gauw dat wit niet wist hoe hij dit systeem met de witte stukken moet behandelen Gerard won al snel een pion, later een stuk en kort daarop de partij.

Zelf trof ik aan bord 1 de Helderse nester Smit. Met wit moest ik de Aljechinverdediging bestrijden en dat is iets dat ik toevallig graag doe. Toen na 15 zetten Smit een tactische finesse geheel overzag, moest hij zijn dame inleveren. Geen boze woorden deze keer. MSC was sterker. Zonder Vittali en De Bruin is het eerste team helaas zeer kwetsbaar. / J.Dros



ONS SCHAAKHUISHOUDEN-----TERUGBLIJK EN BEGROTING.

ONTVANGSTEN 1977-78

|                     |                |                         |         |
|---------------------|----------------|-------------------------|---------|
|                     |                | afgelopen boekjaar      |         |
| Contributies        | 1235,-         | totaal uitgaven         | 2274,47 |
| Subsidie            | 141,-          | totaal ontvangsten      | 2225,99 |
| Inleg diplomaschaak | 70,-           | nadelig saldo           | 48,48   |
| Openluchtschaak     | 150,-          | tekort 1976-77          | 54,73   |
| Advertenties Eppie  | 620,-          |                         |         |
| Rente bank          | 9,99           | tekort per 1 sept. 1978 | 103,21  |
|                     | -----          |                         | -----   |
|                     | totaal 2225,99 |                         | -----   |

UITGAVEN 1977-78

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| Reiskosten                          | 405,10         |
| Bondscontributie                    | 541,81         |
| Inleggeld voor 2 teams              | 10,-           |
| Advertentie T.C.                    | 18,90          |
| Jubileumcadeau M.S.C.               | - 32,50        |
| Contributie Sportraad               | 24,-           |
| Papier en stencils Eppie            | 105,-          |
| Zaalhuur                            | 262,50         |
| Inleg voorronde jeugd kamp. Schagen | 12,50          |
| Groepsfoto diplomaschakers          | 10,-           |
| Consumpties Teso-marathon           | 71,-           |
| Kosten simultaan Dros/van Es        | 54,13          |
| Kosten toernooi                     | 30,-           |
| Prijzen Dros/Vittali/Witte/Terpstra | 79,-           |
| Teveelbetaalde contributie (G)      | 10,-           |
| Schaakspelen                        | 41,50          |
| 5 schaakvellen (plastic)            | 30,-           |
| Notatiebiljetten en diagramset      | 15,-           |
| Diploma's                           | 42,-           |
| Consumpties                         | 220,50         |
| Kosten Razende Dolschaken 8 juli    | 227,50         |
| Diversen                            | 32,-           |
|                                     | -----          |
|                                     | totaal 2274,47 |

commentaar:

van kosten "Razende Bol" komt hopelijk nog wat terug.

de consumtiepost bevat ook de frisdrank van het diplomaschaken. toch een post om te bewaken....

BEGROTING 1978-79

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| Contributies              | 2000,- |
| Rente                     | 50,-   |
| Advertenties              | 1000,- |
| Openluchtschaak           | 100,-  |
| Subsidie                  | 200,-  |
|                           | -----  |
| geraamde ontvangsten      | 3350,- |
|                           | -----  |
| geraamde uitgaven:        |        |
| Reiskosten                | 1000,- |
| Zaalhuur                  | 300,-  |
| Bondscontributie          | 800,-  |
| Consumpties               | 100,-  |
| Diversen                  | 150,-  |
|                           | -----  |
| totaal                    | 2350,- |
| Met papier/stencils Eppie | 2500,- |

Een begroting opstellen is een machtelijke zaak. Bewust zijn evenementen zoals diplomaschaak, simultaanschaak, een toernooi e.d. er niet in opgenomen.

Alle kosten daarvan zouden door inleggeld te bestrijden zijn. Let op de krappe posten "consumpties" en "diversen". Daarentegen zijn "reiskosten" en "bond" niet te benauid getaxeerd. Ik probeerde het geval sluitend te krijgen ZONDER de duizend ballen van de advertenties...maar helaas zag ik de papierkosten van dit blaadje over het hoofd. MAAR OOK UW ABONNEMENTSGELD bij de inkomsten. En zoveel RENTE ????? Ja, ik dacht dat iedereen die dat nog niet deed, nu wel eens met z'n contributie op de propfen kon komen.....

De reiskostenvergoeding voor de automobilist bestaat uit de overtocht prijs voor de auto plus een kwartje d kilometer.  
En Passant heeft een goedkoop betaalt: nergens vindt u porto-of telefoonkosten. (voor het R.B.-gebeuren declareerde ik f.25,- telefoonkosten)  
Het subsidiebedrag zal iets groter: meer jeugdleden en dus meer van de gemeente, maar ook via de graad wat reiskosten terug. Wat de bond aan reiskosten restitueerde is u nog.

ZULLEN WE ER EEN SUPERZUINIG JAAR VAN PROBEREN TE MAKEN ?????????? met dank aan C.VINKE.....Dakker.

MAKEN DIJ EELMAN kan U regelmatig invullen. Vrijblijvend, het is er tegen kunnen met die jeugd van tegenwoordig.....MOERBEEK-PARKSTR. CLYTRA-WEVERSTRAAT.

BONDSUITSLAGEN: (3B) CAISSA-BERGEN 4½-3½; VVV-10-0-0 3-5; A de Heer-DOS 6-2.

AANRAKEN.....volgend jaar voorstel tot contributieverhoging voor de categorie snelschakers bij En Passant.....  
---de schaakclub is GEMENGD geworden...er moet NU al meer op woordkeus worden gelet.....Joke, neem geen blad voor je mond.  
---21 Oktober: uitwedstrijd voor E.P.I (Alkmaar), iedereen beschikbaar?  
---nog twee leden van vorig jaar lieten zich niet zien, Bertus en Karel.  
Stook het schaakvuurtje weer wat op, mannen....

## AAN ALLE SCHAKERS VAN EN PASSANT

De wijze waarop ik thans de interne clubcompetitie leid, bevalt me allerminst. In een onbezonnen ogenblik heb ik de leiding van de clubavonden op mij genomen, maar ik constateer nu dat deze nobele daad helaas mijn spel op de club nadelig beïnvloedt. En die prijs is mij nu net te hoog.

Ik ben dit jaar serieus van plan het clubkampioenschap te veroveren. De huidige organisatie van de interne competitie maakt dit ambitieuze streven echter onmogelijk. Op het ogenblik is het zo dat ik bijna een uur bezig ben iedereen achter het bord te krijgen. Ondertussen speel ik dan ook nog een serieuze partij tegen een soms zeer sterke tegenstander. Dat betekent dat ik gedurende dat eerste uur niet in staat ben mij op de stelling die op bord staat te concentreren en in te leven. Na dat eerste uur komen langzamerhand de uitslagen binnendruppelen, met als gevolg dat het na dat eerste uur ook zeer moeilijk is me echt in mijn partij te verdiepen. Dan word ik tussendoor nog gepeild over het correspondentieschaak dat E.P. met een Zuidhollandse club speelt en moet ik bovendien nog tegenstanders zien te krijgen voor de zeer jonge spelers, die al in de interne meedraaien, voor de volgende clubavond. (Die tegenstanders moeten dan een uurtje vroeger komen) Onder deze omstandigheden is het nauwelijks haalbaar een redelijke partij schaak te spelen en het plezier dat ik in de clubavond placht te hebben is ver te zoeken.

Met dit alles wil ik niet zeggen dat een ander het maar moet doen. Dat is in het geheel niet de bedoeling. Alleen, het moet **ANDERS**.

Ik stel dan ook het volgende voor.

De spelers van Groep A en B hebben van mij allemaal een kaartje gehad waarop staat tegen wie ze op een bepaalde clubavond moeten spelen. Laten we afspreken dat deze van te voren geplande ontmoetingen in principe altijd voorrang genieten ten opzichte van andere te spelen partijen. Nu is de opkomst van vele E.P.-schakers zeer onregelmatig, dus dit systeem werkt maar voor een deel. Het zal vaak gebeuren dat de tegenstander om wat voor reden dan ook - doet er ook toe - niet komt opdagen. Wat nu te doen?

Men gaat dan op zoek - **ZELF** - naar een tegenstander uit de **eigen groep**, waartegen men nog niet heeft gespeeld. Zit deze speler toevallig ook zonder tegenstander, dan speelt men die avond tegen elkaar.

Helaas, alle aanwezige spelers uit de eigen groep zijn al 'bezet'. Wat nu?

Vooraf niet zeggen 'dan stap ik maar weer op'. Nee, want in de andere groepen zitten ook vast wel spelers die nog geen tegenstander hebben, en het is dan de bedoeling dat men tegen een speler uit een andere groep een serieuze partij speelt. Want, als een partij tussen een schaker uit de A-groep en de B- (of C-)groep wordt gewonnen door de laatste, dan telt die partij gewoon mee in de score van die speler uit de lagere groep. De speler uit de hogere groep verliest echter niets (alleen die partij) en hij merkt het dan ook niet in z'n score.

Er is dus alleen wat te 'verdienen' voor de schaker uit de B- of de C-groep.

Een speler uit de C-groep kan dus zijn score opvijzelen door te winnen van iemand uit de A- of de B-groep. Een schaker uit de B-groep kan zijn positie op de ranglijst verbeteren door te winnen van iemand uit de A-groep. De verliezer ondervindt nimmer nadeel.

Uiteraard is het de taak van A-schakers de B'ers en C'ers terug te wijzen en van de B'ers wordt verwacht dat zij de C'ers zullen verslaan.

Kortom, het is niet meer nodig om te wachten tot ik zeg: Pietje dan maar tegen Jantje; men wordt geacht zelf een tegenstander te vinden! Maar..... wel graag volgens de bovenomschreven manier!!

Dat aan het eind van een ronde iedereen tegen iedereen heeft gespeeld is met de huidige onregelmatige opkomst een illusie. Dat betekent dus dat de geplande promotieregeling (de twee spelers die de meeste punten hebben promoveren) gewijzigd wordt in 'die het hoogste percentage hebben promoveren'. Althans, deze regeling geldt voor de B- en de C-groep. De A-groepspelers moeten maar zien dat zij hun partijen allemaal spelen, want in deze groep wordt nog wel met het punten-systeem gewerkt.

In de C-groep is (nog) geen vaste regeling getroffen met kaarten waarop men kan zien tegen wie gespeeld moet worden. In feite maakt dat de zaak nog eenvoudiger. Spelers uit de C-groep dienen zoveel mogelijk tegenstanders uit de eigen groep af te werken. Wel is het toegestaan om twee partijen tegen één tegenstander te spelen, één met wit en één met zwart. Beide partijen tellen mee.

Ik zal er voor zorgen dat tijdens de clubavond een papier aanwezig is waarop men de gespeelde partij en de uitslag kan noteren.

Op deze - tamelijk gecompliceerde wijze - wordt voorkomen dat ik tijdens de clubavond het vuur uit mijn sloffen loop om iedereen te laten schaken. Iedereen moet het maar voor zichzelf regelen. De uitslagen zal ik in de tabellen verwerken.

Ik hoop dat bovenstaand betoog niet al te onduidelijk is en dat de nieuwe aanpak zal functioneren. Met dank voor de medewerking.

Jaap Dros

## BOETEKLEED

Joke Stoel heeft mij er terecht op gewezen dat mijn uitlating: 'Gerard (van Es) viel (tijdens de voorronden) ver terug en belandde tijdens de achtkampen zelfs in de beneden zaal tussen de huisschakers en vrouwelijke deelnemers.' in het verslag over de Kamper Schaaknacht in Eppie 23 als denigrerend voor de vrouw overkomt. Alsof vrouwen niet kunnen schaken. Dat is natuurlijk niet waar en deze kreet, die grappig was bedoeld, maar het absoluut niet is, is dan ook misplaatst. Ik trek het boetekleed aan en beloof beterschap.

Jaap Dros

Ze zei er nooit iets van. Met geen woord roerde ze het aan. Had ze maar eens één keer laten blijken dat het haar ergerde of dat ze er niet tegen kon. Misschien zou hij er dan niet mee door zijn gegaan.

Schaaver, een grote, zware veertiger met een vriendelijk gezicht en lichtblauwe kinderogen, had de gebogen houding en de traagheid van iemand die al bij voorbaat moe is van eigen en andermans bezigheden. Hij was jong getrouwd met Else, een koele, evenwichtige vrouw, van wie iets kalmerends uitging. Hun huwelijk bleef kinderloos. In de eerste jaren wilden ze geen kinderen, maar toen ze ze er over begonnen te denken, gaf de dokter hun geen hoop. Else bleek onvruchtbaar.

Op een dag kwam Schaaver thuis en trof zijn vrouw niet zoals gewoonlijk in de zitkamer aan. "Hé, waar is ze?" vroeg hij zich af. In die éne seconde van verbazing handelde hij. Hij liep naar de muurkast en liet zich tussen de kleren op de grond zakken. Eigenlijk had hij er meteen weer uit willen gaan, maar op dat ogenblik kwam Else binnen.

"Laat ik nu nog maar even blijven zitten", dacht hij. Hij vond het wel grappig zijn vrouw door het sleutelgat te bespieden. Het bood hem de kans haar van een heel andere kant te leren kennen. Mensen die alleen in een vertrek zijn gedragen zich dikwijls zeer wonderlijk. Ze gaan soms op één been staan, maken dansspasjes of steken hun tong uit. Maar Else deed niets bijzonders; ze dekte de tafel precies zoals ze gedaan zou hebben als hij zichtbaar was geweest. Dat stelde hem teleur.

Al gauw begon het hem in de kast te vervelen, en door de gebukte houding die hij gedwongen was aan te nemen kreeg hij het benauwd. Maar zonder meer de instappen leek hem gênant. De enige oplossing was haar aan het schrikken te maken. Daarmee zou zijn aanwezigheid in de kast verklaard zijn. Terwijl zij met haar rug naar hem toestond, wèrpf hij de kastdeur open en sprong naar buiten met het geloei van een jongen die de brandweer nadoet.

"O, ben jij 't?" zei ze. Ze had zich even omgedraaid en ging gewoon door met tafeldekken. Dat vond hij vreemd. "Mijn vrouw schrikt niet", dacht hij. "Hoe is 't mogelijk". De volgende keer zou hij het anders aanpakken.

Hij zat op een avond te lezen bij de haard. Zijn vrouw was aan tafel bezig met verstelwerk. De enige geluiden die tot de kamer doordrongen waren afkomstig van de radio van de burens en van de tram die om het kwartier door de bocht schuurde. Hij keek naar de rug van zijn vrouw. Ze zat kaarsrecht. Alleen haar handen bewogen. Zacht sloot hij het boek. Hij legde het op het rooktafeltje, liet zich behoedzaam van zijn stoel glijden en kroop op handen en voeten naar die van Else. Het kostte hem vrij veel inspanning zich te verplaatsen zonder geluid te maken. Eenmaal vlak achter haar gekomen bleef hij nog even half opgericht zitten, met ingehouden adem.

"Woef", riep hij plotseeling, als een waakse hond die iemand aan de deur hoort, "woef - woef!"

"wat zei je?" vroeg zijn vrouw. Ze tuurde scherp naar het oog van haar naald, om er daarna feilloos een nieuwe draad doof te steken.

Schaaver kwam moeizaam overeind en zette zich weer bij de haard. Na deze ervaring probeerde hij van alles om Else aan het schrikken te maken. Midden in de nacht liet hij zich met een akelige schreeuw uit bed rollen. Hij stond met een laken om aan het voeteneind en ritste met een sleutel over haar tenen. Hij zette een afgrijselijk masker op en belde aan. Niets hielp. Ze schrok niet en ze vroeg hem nooit waarom hij die dingen deed. Het was of ze niet kón schrikken. Daarom zette hij zijn pogingen voort.

Zijn zwaarlijvigheid weerhield hem er niet van geregeld in de krappe muurkast te kruipen. Hij maakte er geluiden, krabde met zijn nagels aan de binnenkant van de deur of gooide door de kier lepels en vorken in de richting van zijn vrouw. Op een dag dat ze niet thuis was boorde hij in de gangmuur een gaatje, waar hij met een blaasbalg luchtstoten doorheen joeg als ze er in het donker langsliep. Ze bleef onverstoort, alsof ze doof, blind en ongevoelig was. Het deed zijn bezorgdheid toenemen. "Dat kan toch niet normaal zijn", dacht hij. Zelfs die keer keer dat hij haar uit de keuken hoorde komen en voor de deur op de grond was gaan liggen met een scheefgezakte mond, de armen gespreid, rierloos zoals alleen een dode liggen kan, zelfs toen had ze niets laten merken. Met het theeblad in haar handen stapte ze rustig over hem heen. Sindsdien stond het voor hem vast dat er met Else iets niet in orde was. "Ze moet naar een zenuwarts", besloot hij. Hij had er alles aan gedaan wat hij kon.

Op een middag aan tafel bracht hij terloops het gesprek op verborgen kwalen waarmee de mensen maar rond blijven lopen terwijl ze gemakkelijk genezen kunnen worden. "Die dokter Termeulen bijvoorbeeld", zei hij, "dat met een uiterst kundige man zijn. Die komt er wel achter".

"O ja?" zei ze.

"Ja", zei hij. "Ik heb hem al door zoveel kennissen horen roemen. (verv. omzigtig)

vervolg vorige bladzijde:

...Als ik iets had zat ik morgen bij hem in de wachtkamer". Geestdriftig vertelde hij over de frappante resultaten die dokter Termeulen bereikt had, hij vergat er zijn soep door.

"Laat niet koud worden", zei ze zacht.

Haastig wilde hij aan zijn soep beginnen. Het kwam er niet van. Hij liet zijn servet vallen en moest diep bukken om het van onder de tafel op te rapen. In zijn onhandigheid raakte hij daarbij even het been van zijn vrouw. Hij besefte het niet eens. Het was niet meer dan een aaitje.

Maar ze begon te gillen. Ze begon zo verschrikkelijk te gillen dat de burenkvamen toelopen. Ze kon niet meer ophouden. Ze wilde nog toen ze haar wegbrachten, terwijl hij vastgenageld op zijn stoel bleef zitten, het servet in zijn hand.

"We zaten gewoon soep te eten", verklaarde hij later tegen de dokter van de kliniek.

- 
- Muziekhandel Henny Kok.....speelt de eerste viool!
  - Partij verloben? Met een borrel van SLIJTERIJ DE WIT is de misère snel vergeten.
  - SCHOENMAKER AUTOSCHADE had nog nooit een deuk in z'n reputatie.
  - Je moet het ijzer smeden als het heet is; Bakkers Ijzerhandel.
  - Nat geregend? Had U maar zo'n spotgoedkoop regenjack bij de Sportshop moeten halen.
- 

Terpstra slaat genadeloos toe

Dinsdagavond 19 september 1978 Terpstra-Van Es. Uitslag 1-0 (tot mijn grote ontsteltenis) Had Jaap Dros de week daarvoor een makkie tegen Terpstra, voor mij was dat niet weggelegd. Een op wraak beluste Terpstra had deze avond blijkbaar het snode plan om mij een been te lichten. Welnu, hier is hij volkomen in geslaagd. Ik zal hier straks een kort relaas geven van mijn eenzame lijdensweg op deze dinsdagavond, en het advies van Jaap om maar te gaan dammen in beraad nemen.

A. Terpstra-G. van Es

- |           |       |  |
|-----------|-------|--|
| 1 c4..... |       | Reeds een verrassing, meestal speelt hij c4  |
| 1 .....   | Pf6   |  |
| 2 Pc3     | g6    |  |
| 3 e4      | d6    |  |
| 4 d4      | Lg7   |  |
| 5 Ld3     | 0-0   |  |
| 6 Pf3     | Lg4?! | Achteraf vind ik dit een vrij slappe zet<br>Beter is Pbd7.   |
| 7 h3      | Lf3x  |  |
| 8 Df3x    | Pd7   | Ik had eerst overwogen om Pc6 te doen wat<br>waarschijnlijk wat aktiever spel voor zwart<br>had opgeleverd |
| 9 0-0     | c5 ?  | Misschien is dit vraagteken overbodig maar<br>ik vind nu e5 veel beter, om dan met a5 en<br>Pc5 te werken. |

- 10 Le3 a6  
11 Tad1 Dc7 12 Tfe1 d5 13 d5 Tab3 14 De2 Ph5 15 Dd2 Dd3 16 g4 Pf4  
17 Lf4x ef4x 18 Df4x Le5 19 Dd2 Dh4 20 Kg2 g5 21 Pe2 Dh6 22 Tef1  
b5 23 b3 bc4x 24 Lc4x Pf6 25 Dd3 Dg6 (.... Pg4x hg4x Dh2+ Kf3  
Dh3+ Pg3 en zwart is uitgepraat) 26 f4 gf4x 27 Pf4x De4x+ 28 De4x  
Pe4x - zwart verkeert nu in grote tijdnood- 29 Td3 a5 30 a4 Kh3  
31 Ph5 Tb7 32 Tf5 f6 33 h4 Tg8 34 Kf3 Te7 35 Helaas moet ik nu

stoppen want de notatie klopt nu in het geheel niet meer;  
Terpstra wist tenslotte met zijn koning binnen te dringen nadat  
ik op de laatste zet voor de tijdcontrole met nog enige seconden  
bedrijftijd nog een grote blunder beging.

Het is duidelijk dat Terpstra weer op de goede weg is, en ik hoop  
dat deze lijn zich voortzet. Het zal dit jaar waarschijnlijk nog  
een spannende strijd worden om het kampioenschap, want ik geloof  
niet dat er in de A- groep nog spelers zijn zonder verliespunt.  
Er zal dus hard gevochten moeten worden voor elk puntje.  
Ook wil ik Jan Witte nog even bedanken voor zijn remise tegen  
Jaap. Ik hoop dat hij in het 1e team van E.P. ook suksessen  
zal gaan boeken want als we willen promoveren zullen er gescoord moeten worden.

- 
- Het wordt allemaal minder erg als u maandagmorgen gewekt wordt door een wekker van M. TROMP
  - Voor weinig centen, fraaie oude prenten, ILANS VAN ER KLIFT
  - Dat zijn pas/foto's, zoals FOTO JAN DE WAAL ze maakt!
  - LOODGIETERSBEDRIJF VELDKAMP legt nimmer het loodje
  - Hotel de Zwaan, kleef aan.....



## Hoe smakelijk een pion er uit kan zien.....

Er was eens een vader, die had één zoon. Zij woonden samen op een boerderij in Oostenrijk. De vader was een goede schaker. Hij was de schaakkampioen van het dorp, waarin zij woonden. Ook had hij veel prijzen op schaaktoernooien gewonnen. Hij wilde nu, dat ook zijn zoon het schaakspel ging 'leren. Hij gaf zijn zoon dan ook schaakles. Hij leerde hem alles over het mat-zetten, het pat-zetten, en passant-slaan en het slaan van pionnen. Toen hij dit laatste aan het uitleggen was, sprak de vader dreigend tot zijn zoon:

„Gerhard, als je ooit een pion op b2 of b7 slaat, zal ik je onterven! Je krijgt dan de boerderij niet! Heb jij dat goed begrepen?“  
„Ja, vader!“, zei Gerhard.

De vader van Gerhard had gelijk. Vaak is het niet goed om pionnen op b2 of b7 te slaan. Schakers spreken dan wel eens van "giftige pionnen". In de volgende partij kun je heel goed zien, hoe het afloopt met de schaker die met zijn zwarte dame een pion op b2 slaat.

Het is de Oostenrijkse schaker Spielmann tegen Botwinnik, de Rus die in 1948 wereldkampioen werd en dit tot 1963 zou blijven. De partij werd in 1935 te Moskou gespeeld.

|                |                  |
|----------------|------------------|
| wit: Botwinnik | zwart: Spielmann |
| 1. e2-e4       | c7-c6            |
| 2. c2-c4       | d7-d5            |
| 3. e4xd5       | c6xd5            |
| 4. d2-d4       | Pg8-f6           |
| 5. Pb1-c3      | Pb8-c6           |
| 6. Lc1-g5      |                  |

Botwinnik vond in 1935 deze zet de beste. Een andere voortzetting is

|        |          |
|--------|----------|
| 6. Pf3 |          |
| 6. ... | Dd8-b6!? |

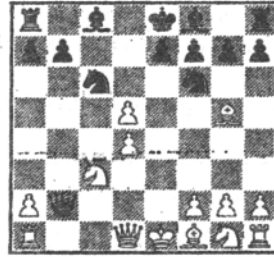
Goed of fout!?

|          |        |
|----------|--------|
| 7. c4xd5 | Db6xb2 |
|----------|--------|

Hier maakt Spielmann een grote fout, zoals je uit het verdere verloop van de partij zult zien.

Hij had hier moeten spelen 7. ...Pxd4.

De partij had dan als volgt verder kunnen gaan: 8. Pge2!, Pf5 9. Dd2, Pd6 10. Le3, Da5 11. Pg3 enz.



8. Ta1-c1  
9. Pc3-a4  
10. Lf1-c4  
11. Pg1-f3

Pc6-b4  
Db2xa2  
Lc8-g4

Hier gaf Spielmann de partij op. Hij vond, dat het geen zin had om verder te schaken. De pion op b2 had hij, hoe 'smakelijk' het er ook uit zag, nooit mogen opeten. Eén troost restte hem: zijn vader zou hem niet onterven...

De opening van deze partij wordt Caro-Kann genoemd. Voor jullie een vreemde naam, maar laat mij hem eens uitleggen. De naam komt onder andere van de Weense schaakmeester Marius Kann. Later werd de opening e2-e4, c7-c6 ook veel gespeeld door de Berlijner Horatio Caro. Uit een combinatie van deze beide namen ontstond Caro-Kann. Waarom Caro voorop staat, vermeldt de geschiedenis niet. Dr. Max Euwe, de enige Nederlander, die ooit wereldkampioen schaken was, heeft eens gezegd, dat de naam Kann-Caro te veel zou doen denken aan kangeroe.



Eerste Nederlandse "schaak"-postzegel. (1978.)



Een dierenkwartet of een speelgoedbeer vindt u bij ZEGEL-Parkstraat  
Het hazepad kiezen gaat het best mp HOOGERHEIDE-schoenen.  
Twee honden vechten om een (soep)been van TOPSLAGER VISSER.  
De rode haan kan kraaien.....ASSURANTIEKANTOOR DE BOER.  
Koop geen kat in de zak....ga voor een occasion naar GARAGE GRISNIGT

-----  
AANRAKEN IS ZETTEN.

- die Martien Boon van de L.T.S. heeft ons aardig door....wie heeft <sup>er</sup> van terug??
- de hr. van Wolferen uit den Hoorn kreeg van M.S.C. het boek "DEN HELDER ze noemden je vroeger Nieuwediep" aangeboden op 23 sept. j.l. Dit uit erkentelijkheid voor de gastvrijheid op 8 juli.
- met een smoesje was de hr. v.W. naar den Burg gelokt. De fam. Rommets zat in het complot. Overigens kon de hr. v.W. het niet laten om zijn gastvrijheid middels een consumptie voor iedere speler te onderstrepen.
- veel regen, weinig inspiratie..dus een bescheiden Eppie 25. Er was ook niet zoveel tijd door het late verschijnen van 24. De achterstand is ingelopen.
- de propaganda"toernee" langs alle Texelse basisscholen begint op 25 oktober. J.Dros staat in de toekomst een lichting L.T.S.ers te wachten waar hij opsteltitel "Waarom ik niet schaak(dam)" door iets anders moet vervangen...
- de L.T.S.-cantine was dit jaar voor dam-en schaak niet beschikbaar. (verbouwin wing

HOE STERK BENT U?

U kunt max. 50 punten scoren, maar dan bent u grootmeester....  
Ditmaal Tal-Wade 1966 (Mallorca), met prachtige aanval op de koningsvleugel.  
1. e4, c5 2. Pf3, d6 3. d4, cd4: 4. Pd4:, Pf6 5. Pc3, g6 6. Le3, Lg7  
7. f3, Pc6 8. Dd2, O-O 9. Lc4, Ld7 10. h4, Tc8 Wit leidt de gebruikelijke pionnenopmars op de koningsvleugel in.

- |  |   |
|--|---|
| 11. ++++                                 | 19. Th1.....1p                            |
| 11. Lb3.....2p                           | 19....., Pc4+ 20. ++++                    |
| 11....., Da5 12. ++++                    | 20. Lc4:.....1p                           |
| 12. h5.....5p.                           | 20....., bc4: 21. ++++                    |
| 12....., Ph5: 13. ++++                   | 21. Th7: r.....10p                        |
| 13. g4.....2p.                           | 21....., Ph7: 22. ++++                    |
| 13....., Pf6 14. ++++                    | 22. Dh6.....1p                            |
| 14. O-O-O.....2p                         | 22....., e6 (direct e5 is beter) 23. ++++ |
| 14....., Pe5 15. ++++                    | 23. f4.....2p                             |
| 15. Lh6.....1p                           | 23....., e5 Zwart mag de schijnbaar       |
| 15....., Lh6: 16. ++++                   | sterke zet Tb8+ 24. Kc1, Dc3: niet doen,  |
| 16. Th6:.....6p                          | anders verliest hij na 25. Dh7:+, Kf8     |
| deze zet is voorzichtiger dan Dh6:;      | 26. Dh8+, Ke7 27. Pf5+ zijn dame.         |
| Tal houdt rekening met een kwaliteits-   | 24. ++++                                  |
| offer op c3. 16....., Tc3: (de enige     | 24. g5.....6p                             |
| mogelijkheid tot tegenspel) 17. ++++     | 24....., Le8 25. +++++                    |
| 17. bc3:.....2p                          | 25. Pe6.....3p                            |
| 17....., Tfc8 18. ++++                   | Zwart gaf op, want de matdreiging op      |
| 18. Kb2.....1p                           | g7 dwingt hem de 7e lijn te openen en     |
| 18....., b5 (te langzaam, beter is Pc4+) | na 25....fe6: wint wit gemakkelijk door   |
| 19. ++++                                 | 26. Dh7:+, Kf8 27. Dh8+, Ke7 28. Th7+     |

-----  
AANRAKEN IS ZETTEN

- Eppie 24 was "rond" vóór de eerste echte competitie-avond: dat is de oorzaak van het niet noemen van mej. STOEL en F.v. TATENHOVEN bij de indeling.
  - er is een stripverhaal op komst waarin drie E.P.-leden een rol spelen.
  - met de zege op F.v. Tatenhove (zonder N dus) leverde P. Cornelisse (ook zonder) zijn visitekaartje in B af.
  - een flink deel van de advertentieteksten kon ditmaal worden uitbesteed.
  - G. van Es zal zich met het jeugdschaken tussen kwart voor zeven en half acht dinsdags in de Zwaan bezig houden.
  - de kistjes met schaakstukken zijn nu ook voor leden met stramme leden zó voor het grijpen. HEEL GEMAAKKELIJK IS NU DUS HET.....OPRUIMEN.....
  - in B en C zijn elk 2 jonge spelers die graag om 7 uur willen beginnen.
- Grootste tegenstelling: de ruimte voor MAAS in Bppie en die in de Molenstraat. MODEHUIS BEEKMAN heeft een pracht collectie wintermantels.  
Weer als nieuw, GRAAF'S AUTOSPUITERIJ.

LUIS EN VLO BIJ HARING OP BEZOEK. (uit Sprookjes van de Lage Landen)

Luis en vlo zoudan samen bij haring op bezoek gaan. Onderweg moesten ze over een vlonder en vlo had het ongeluk er af te vallen. Luis moest daar zo om lachen dat zijn achterste scheurde. Daarop ging vlo op pad om een draad te halen, en daarmee het gat te herstellen, en zo kwam hij bij de schoenmaker.

"Schoenmaker, geef me draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring."

"Nee", zei schoenmaker, "ik geef geen draad of jij geeft mij vet."

"Goed", zei vlo en ging naar het varken.

"Varken, geef mij vet. Het vet geef ik de schoenmaker, de schoenmaker geeft mij draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring."

"Nee", zei varken, "ik geef geen vet of jij geeft mij eikels."

"Goed", zei vlo en ging naar de eik.

"Eik, geef me eikels. De eikel geef ik varken, varken geeft mij vet, vet geef ik schoenmaker, schoenmaker geeft mij draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring."

"Nee", zei eik, "ik geef geen eikels of jij geeft mij mest."

"Goed", zei de vlo en ging naar de koe.

"Koe, geef me plak. De plak geef ik eik, eik geeft mij eikels, eikels geef ik varken, varken geeft mij vet, vet geef ik schoenmaker, schoenmaker geeft mij draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring."

"Nee", zei de koe, "ik geef geen plak of jij geeft mij stro."

"Goed", zei vlo en ging naar de boer.

"Boer, geef me stro. Het stro geef ik koe, koe geeft mij plak, plak geef ik eik, eik geeft mij eikels, eikels geef ik varken, varken geeft mij vet, vet geef ik schoenmaker, schoenmaker geeft mij draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring."

"Nee", zei boer, "ik geef geen stro of jij geeft mij pap."

"Goed", zei vlo en ging naar de vrouw.

"Vrouw, geef me pap. De pap geef ik boer, boer geeft mij stro, stro geef ik koe, koe geeft mij plak, plak geef ik eik, eik geeft mij eikels, eikels geef ik varken, varken geeft mij vet, vet geef ik schoenmaker, schoenmaker geeft mij draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring."

"Nee", zei vrouw, "ik geef geen pap of jij geeft mij meel."

"Goed", zei vlo en ging naar de molenaar.

"Molenaar, geef me meel. Meel geef ik vrouw, vrouw geeft mij pap, pap geef ik boer, boer geeft mij stro, stro geef ik koe, koe geeft mij plak, plak geef ik eik, eik geeft mij eikels, eikels geef ik varken, varken geeft mij vet, vet geef ik schoenmaker, schoenmaker geeft mij draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring."

"Goed", zei molenaar, vlo kreeg roep, en pap, en stro, en plak, en eikel, en vet, en draad, vlo was toen terug naar luis toen zei:

"Molenaar mij meel, ik vrouw meel, vrouw mij pap, ik boer pap, boer mij stro, ik koe stro, koe mij plak, ik eik plak, eik mij eikels, ik varken eikels, varken mij vet, ik schoenmaker vet, schoenmaker mij draad, ik luis opgelapt, en nu gaan we samen naar haring."

Luis en vlo hadden bij haring nog een gezellige avond.

DE WED. BOER DRACOM (uit hetzelfde boek)

Er was eens een arm boertje, zijn voestapel bestond uit één kip. Toen dat beest broeds werd, kocht hij van zijn laatste centen dertien eieren. Hij was nu zuinig op de kip, dat hij haar lief studeerde aan het voeteneind van zijn bed. 'Ke avond voor ze gingen slapen, sprak hij met zijn vrouw over de kip en de eieren. "We krijgen vast geitjes, kuikens", zei hij, "misschien wel veertien"

"Veertien?" vroeg zijn vrouw. "Er liggen maar dertien eieren onder de kip."

"Dat is wel eens voorgekomen", zei het boertje.

"Wat ga je erom doen?" vroeg zijn vrouw.

"Als ze groot zijn verkopen", zei hij. "En voor dat geld koop ik een geitje."

"En dan?" "De geit laten lamtaven. Ze zal minstens twee geitjes krijgen

en dan hebben we er drie."

"En dan?" "Kuiken voor een kalf. Dat kalf wordt een koe. Dan laten we de

twee kalveren, en na een tijdje hebben we twee koeien."

Ze zou hij zijn boerderij maken tot een van de grootste van het dorp.

De boerin was zo trots op haar slimme man, dat ze hem een kus gaf.

Per ongeluk trapte ze tegen de kip. De kip viel met de eieren op de grond.

De eieren waren stuk en de kip liep kinkelend weg.

Wie heeft er een kort verhaal voor het "paardnummer"?

Gingen uw wenkbrauwen wel eens omhoog bij het lezen van die ONZIN die het SUFFERDJE weer over Texel verspreidde?

Hier nog eens enkele kreten uit nog niet geheel vervlogen tijden:

--verrassende ontwikkeling rond H. van Daalen--Dros moest veer laten--Elzinga kon gelukkig aardig puin ruimen tegen Hoogerheide--R.D en de B.-T. waren geen schaaktechnische hoogstandjes--Houdgreep voor Peter Bergman--A. Rombout wikkeld deze omstandigheid gedecideerd af--Huzarenstukje--Geen schoonheids-prijzen--Elzinga won prestigedag--Laatste strohalm voor Elzinga--pikante slotfase--blunder P. Kooiman--Sensationele clubavond--M. Vittali won verrassend

Aanvankelijk bevatte het vrijdagnummer niet regelmatig het verslag van de laatste dinsdagavond. Dat kwam er dan soms later in, maar een enkele keer kwam het tussen wal en schip terecht. Dat werd beter toen de copie dadelijk na de clubavond nog in de Warmoesstraat werd bezorgd.

Meestal was het commentaar omgewerkt, laten we zeggen professioneler gemaakt. Onvermijdelijk betekende dat wel meteen een aantasting van de "essentie", een andere woordkeus komt ook anders over. Het zal wel eens pijn gedaan hebben. Niemand is er over "gevallen". Men realiseerde zich kennelijk voldoende dat in een zo kort bestek volledige objectiviteit niet haalbaar was. Dat heb ik ook niet nagestreefd. Er is hierover tussen de redactie van de T.C. en mij ook niet over gesproken. Vrijheid-blijheid.

Geleidelijk werden de verslagen "letterlijker" overgenomen. (tot mijn genoegen) Nu is het zo, dat bij een eventuele "misser" u als slachtoffer praktisch zeker bij mij moet reclameren en de redactie buiten schot kan blijven. Het is maar dat iedereen dit weet.....

Vandaag (5 okt.) heeft er voor het eerst iemand gereageerd.

Het kwam er op neer dat de gevolgde methode, nl. voor (bijna) elke partij een kort regeltje, niet zo goed was. Deter zou zijn een wat uitgebreide beoordeling van één of twee ontmoetingen, gevolgd door de uitslagen.

Nu, daar ben ik het wel mee eens, maar hoe zul je dat waar maken?????

Willen die tegenstanders van mij bijvoorbeeld op halve kracht spelen om mij de gelegenheid te geven regelmatig de andere partijen te volgen en aantekeningen te maken? Wil iemand van zijn(haar)eigen partij na afloop komen vertellen dat hij op fantastische wijze heeft gewonnen(verloren)?

Beter een half ei dan een lege dop, dacht ik altijd maar. Het hindert niet HOE ze over me schrijven, zei iemand eens, ALS ze maar over me schrijven. En Passant was in het laatste jaar meer dan VIJFTIG keer in het nieuws. M.i. is die regelmatige publiciteit broodnodig. Anders ben je er niet als club. Te bewijzen is het niet, maar mogelijk leverde het ook leden op.

De opmerking was zeker geen verkapt verzoek om de verslaggeving nu zelf in de gewenste vorm te gaan verzorgen(ik zou dat overigens best vinden). Wie het meent te kunnen doen, moet zich melden. Gewoon na afloop van de clubavond dadelijk het verslagje maken en even wegbrengen. Zo simpel is dat..

Nog even ter zake....G. van Es hield M. Vittali keurig op remise. ... (zinsnede verslag clubavond 3 okt. 1978). Draait u die namen nu eens om.... Begrijpt u het? Het is ook soms erg verleidelijk om de gespeelde opening te vermelden. Iets in me houdt dat tegen. Toen ik een remise tegen J. Dros speelde en NIET van commentaar voorzag, was het eigenlijk ook weer niet goed. Enz., enz.... Gelukkig heb ik (beter laat dan nooit..) toch nog wat eelt op mijn ziel gekregen en probeer rustig te slapen ondanks de wetenschap dat het altijd beter had gekund. Niet zelfgenoegzaam. Wel tevreden. Bakker.

-----  
helemaal niet zo'n dringende zaak, dat bovenstaande. Maar te elfder ure kwam er nog een bijdrage binnen, waardoor een extra vel nodig werd. En zo'n vel heeft toch een achterkant. Vandaar.....

-----  
uitdrukkingen, die de redactie ongetwijfeld zou hebben geschrappt:.....  
..en toen kon hij zich wel opzouten....leed aan acute schaakblindheid...  
walste door de zwarte defensie...vrat de complete koningsvleugel op...wurgde zijn tegenstander bekwaam....doofde met sadistisch genoeg het schaakleven..  
..martelde wellustig nog een kwartierje zijn hulpeloze slachtoffer.....  
knoemde zo erbarmelijk dat het bloedstollend op de omstanders werkte..  
ging in zenuwslopend gevecht roemloos ten onder.... als een koe een haas vangen....in een slome opwelling....het combinatievermogen leek knarsend tot stilstand te zijn gekomen...onder tafel gewerkt...met vrouwelijk raffinement....het zwakke geslacht...lummelde wat aan...verhaspelen...ontiegelijk. In Eppie staat het ook niet netjes. Maar als bladvulling kwam het van pas.



## WAAROM IK NIET SCHAAK..... ( Opstellen van leerlingen van de vierde klas LTS)

### Waarom ik niet schaak....

Nou, dat zal ik U even vertellen.

Ik ging een keer naar het Oosten om daar, met iemand anders natuurlijk, een schaakpartijtje te beginnen. Ik dacht dat het maar een kort partijtje zou worden, maar het liep een beetje uit de hand. Het werd een partij van dagen. Het spel werd alleen onderbroken om te eten en te drinken of om een andere behoefte weg te brengen. Voor slapen was geen tijd. Tenslotte, na vijf, zes dagen was het partijtje toch af. Maar ik had er toch een slaap! Het eerste dat ik deed, was naar bed gaan. En toen begon ik te dromen, over schaken. Vreselijk. Ik droomde dat ik weer met diezelfde man aan het schaken was. Het was ook geen klein partijtje. Nee, het werd er één van weken. Ik kreeg een lamme hand van het verzetten van de stukken. Deze keer was het zo, dat af en toe we weer net zo stonden als dat we begonnen waren, en dat begon behoorlijk te vervelen. Ik was niet de enige die een lamme hand kreeg. Die man waar ik mee speelde kreeg ook een lamme hand (zoals ik nu van het schrijven krijg). Daarom begon hij het op een oosterse manier te doen door de stukken te laten zweven, en zo kwamen ze dan op hun plek. Dat ging vlugger dan met de hand, dus moest ik steeds sneller zetten. En daardoor werd mijn hand steeds vermoeider. Door dat moede gevoel in mijn hand werd ik wakker. Ik rammelde van de honger, want ik had weken achter mekaar geslapen. Toen heb ik toch gegeten, maar geschaakt heb ik daarna niet meer. Ik heb er sindsdien toch zo de pest aan gekregen. Nee, ik weet wel leukere dingen te doen als dat. Dus jullie weten nu waarom ik niet schaak. Ik hoop dat jullie het begrijpen.

Ruben van der Maden, T4B

### Waarom ik niet schaak.....

Ik schaak niet omdat mijn broer er niets van moet hebben en omdat ik nogal veel met mijn broer omga, speel ik geen schaak. Dit kwam zo. Mijn broer reed op een zonnige zomermorgen door de Dennen van Texel toen hij opeens een loper zag lopen. Nou, hij remmen en hij vraagt aan die loper: 'Wat doe jij hier?' 'Ik ben verdwaald', antwoordde de loper. 'Ik was even van het bord gestapt en toen ben ik verdwaald'. Nu is mijn broer altijd erg behulpzaam en hij zei tegen de loper: 'Stap achterop, dan gaan we je schaakbord zoeken' En zij maar zoeken. Ze zwierven over de Hors en over de Hoge Berg en zelfs door de Sluffer, maar geen schaakbord te bekennen. Ze gingen wat moedeloos aan de kant van de weg zitten toen ze opeens een hoop gejoel en gekrijs hoorden. Het kwam uit de bosjes bij afslag 12 van de Pontweg. Ze liepen er heen. En wat stond daar? Jawel, het schaakbord met al de pionnen, koninginnen, lopers en andere schaakstukken. Ze stonden te janken en te brullen. Maar waarom? Omdat de loper verdwenen was en omdat ze nu niet meer konden spelen. Toen ze de loper weer zagen, waren ze in de wolken. En ze bedankten mijn broer en vroegen of hij een spelletje mee speelde. En mijn broer maar spelen en spelen. Tot de blaren op zijn vingers stonden van het zetten. Toen hij hen verliet baalde hij van het schaken, want hij had wel twaalf uur achter elkaar gespeeld. En nu speelt hij nooit meer schaak. En laat ik het niet in mijn hoofd halen het woord loper in mijn mond te nemen, want dan is het niet best met mij.

Martin Wiggers, M4B

### Waarom ik niet schaak.....

Ik schaak niet. Ten eerste omdat ik er geen hol van snap. En ik wil er ook geen hol van snappen, omdat ik het een belachelijk langdradige sport vind. Ja, dat vind ik ook zo'n waanzinnige opmerking; dat ze schaken een sport noemen. Het is meer een dom theekransje. Ze zitten daar heel sloom. Wat op dat bord te staren. Net alsof ze heel geleerd zijn. En ze doen uren over één zet. Maar dat doen ze alleen omdat er zo veel geld mee gemoeid is. En dan al dat gezeur over die hypnose! Wat natuurlijk maar flauwekul is. Het is denk ik om er een beetje mee in het nieuws te komen. Dat heb je hier ook. Hier op Texel zijn ze zo lijp om op de Razende Bol te gaan schaken. En dat doen ze alleen om belangstelling te trekken. Nee, schaken, dat is absoluut geen sport. Het is gewoon een langdradige, domme bedoening. Je kan beter gaan biljarten met twintig ballen, dan kun je tenminste lekker door rammen. En je raakt ook nog altijd wat. Maar schaken, dat je op zo'n dom bord met 32 stukken erop doet... Als het nu nog eens stukken van het vrouwelijk geslacht waren. Dan was het nog wat. Afijn, iedere gek heeft zijn gebrek. Maar degenen die schaken zijn wel heel erg ver heen. En dan druk ik mij nog zachtjes uit. Ik vind schaken dus ook niets om over te schrijven. Een dom, zeer dom - ja, dat meen ik - , een oliedom onderwerp. Waar je eigenlijk alleen wat van kan zeggen als je er verstand van hebt. Maar wij krijgen hier een opdracht van zo'n figuur dat schaakt (langharig natuurlijk). En dan zijn wij leerlingen de dupe. Het is schandelijk. Ik ga een klacht indienen bij de schoolinspectie, dat wij hier abnormaal werk krijgen te doen. Ik vind het absurd.

Martien Boon (M4b)

**GRAAF'S VERFCENTRUM voor één koninklijk behangetje.**

**In kleurenpracht doet de herfst voor de zomer niet onder....KORTENHOEVEN MANDEWERK? U staat er van te kijken bij ARTIMA.**

**BOUWINFORMATIECENTRUM J.C.FAB is de beste start van uw verbouwing. Als de broek goed "zit", loopt ie ook goed. ZEGEL-WEVERSTRAAT.**

## Luis en vlo bij haring op bezoek

Luis en vlo zouden samen bij haring op bezoek gaan. Onderweg moesten ze over een vlonder en vlo had het ongeluk er af te vallen. Luis moest daar zo om lachen dat zijn achterste scheurde.

Daarop ging vlo op pad om een draad te halen en daarmee het gat te herstellen, en zo kwam hij bij de schoenmaker:

‘Schoenmaker, geef me draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring.’

‘Nee,’ zei de schoenmaker, ‘ik geef geen draad of jij geeft me vet.’

‘Goed,’ zei vlo en ging naar het varken.

‘Varken, geef mij vet. Het vet geef ik schoenmaker, schoenmaker geeft mij draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring.’

‘Nee,’ zei het varken, ‘ik geef geen vet of jij geeft mij eikels.’

‘Goed,’ zei vlo en ging naar de eik.

‘Eik, geef me eikels. De eikels geef ik varken, varken geeft mij vet, vet geef ik schoenmaker, schoenmaker geeft mij draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring.’

‘Nee,’ zei de eik. ‘Ik geef geen eikels of jij geeft mij mest.’ ‘Goed,’ zei vlo en ging naar de koe.

‘Koe, geef me plak. De plak geef ik eik, eik geeft mij eikels, eikels geef ik varken, varken geeft mij vet, vet geef ik schoenmaker, schoenmaker geeft mij draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring.’ ‘Nee,’ zei de koe. ‘Ik geef geen plak of jij geeft mij stro.’

‘Goed,’ zei vlo en ging naar de boer.

‘Boer, geef me stro. Het stro geef ik koe, koe geeft mij plak, plak geef ik eik, eik geeft mij eikels, eikels geef ik varken, varken geeft mij vet, vet geef ik schoenmaker, schoenmaker geeft mij draad, want luis heeft zijn

achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring.’

‘Nee,’ zei de boer. ‘Ik geef geen stro of jij geeft mij pap.’ ‘Goed,’ zei vlo en ging naar de vrouw.

‘Vrouw, geef me pap. De pap geef ik boer, boer geeft mij stro, stro geef ik koe, koe geeft mij plak, plak geef ik eik, eik geeft mij eikels, eikels geef ik varken, varken geeft mij vet, vet geef ik schoenmaker, schoenmaker geeft mij draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring.’ ‘Nee,’ zei de vrouw. ‘Ik geef geen pap of jij geeft mij meel.’

‘Goed,’ zei vlo en ging naar de molenaar.

‘Molenaar, geef me meel. Meel geef ik vrouw, vrouw geeft mij pap, pap geef ik boer, boer geeft mij stro, stro geef ik koe, koe geeft mij plak, plak geef ik eik, eik geeft mij eikels, eikels geef ik varken, varken geeft mij vet, vet geef ik schoenmaker, schoenmaker geeft mij draad, want luis heeft zijn achterwerk gescheurd en we moeten samen naar haring.’

‘Goed,’ zei de molenaar. Vlo kreeg meel, en pap, en stro, en plak, en eikel, en vet, en draad, wipte toen vlug naar luis toe en zei:

‘Molenaar mij meel, ik vrouw meel, vrouw mij pap, ik boer pap, boer mij stro, ik koe stro, koe mij plak, ik eik plak, eik mij eikels, ik varken eikels, varken mij vet, ik schoenmaker vet, schoenmaker mij draad, ik luis opgelapt. Nu gaan we samen naar haring.’

Luis en vlo hadden bij haring nog een gezellige avond.



## Een mooie droom

Er was eens een arm boertje. Zijn veestapel bestond uit één kip. Toen de hen broeds werd, kocht hij van zijn laatste centen dertien eieren.

Hij was zo zuinig op de kip dat hij haar liet broeden aan het voeteneind van zijn bed.

Elke avond voor ze gingen slapen, sprak hij met zijn vrouw over de kip en de eieren.

‘We krijgen vast dertien kuikens,’ zei hij, ‘misschien wel veertien.’

‘Veertien?’ vroeg zijn vrouw. ‘Er liggen maar dertien eieren onder de kip.’

‘Dat is wel eens voorgekomen,’ zei het boertje.

‘Wat ga je ermee doen?’ vroeg zijn vrouw.

‘Als ze groot zijn, verkopen,’ zei hij. ‘En voor dat geld koop ik een geitje.’

‘En dan?’

‘De geit laten lammeren. Ze zal minstens twee geitjes krijgen en dan hebben we er drie.’

‘En dan?’

‘Ruilen voor een kalf. Dat kalf wordt een koe. Dan laten we de koe kalveren, en na een tijdje hebben we twee koeien.’

Zo zou hij zijn boerderij maken tot een van de grootste van het dorp. De boerin was zo trots op haar slimme man dat ze hem een kus gaf. Per ongeluk trapte ze tegen de kip. De kip viel met de eieren op de grond.

De eieren waren stuk en de kip liep kakelend weg.

