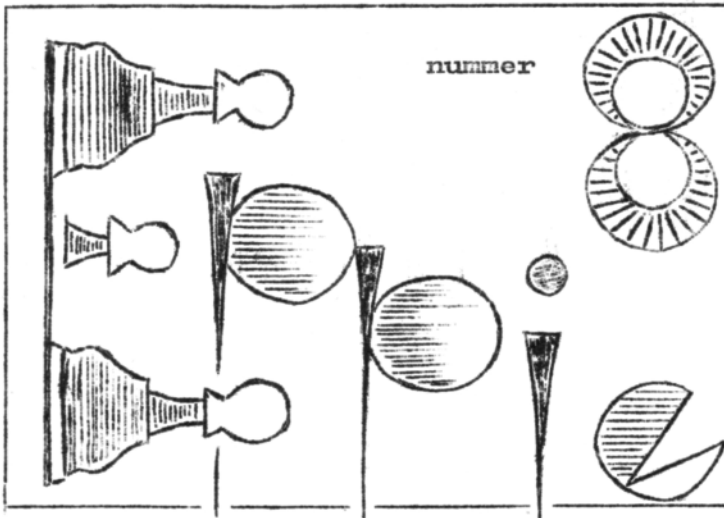


CLUBNIEUWS VAN SCHAAKCLUB

"EN PASSANT".

INHOUD: HALVE KOOL in N.SCHARW.? 1.
 SPAANS voor FRANS (J.DROS) 2.
 AANRAKEN IS ZETTEN..... 3.
 CLUB-EN BONDSCOMPETITIE....4.
 TE GEMOEDELIJK???? 4.
 PUZZEL JAN RIENSTRA.....5.
 PARTIJTJE P.BERGMAN.....5.
 A CHEVAL (partijstellingen)6.
 VUL MAAR IN..... 7.
 HOE NOEMDEN WE HET OOK ALWEER 8-9.



nummer

SCHAAKMAT EN EN PASSANT VOCHTEN OM EEN BEEN.....

Hoewel ik geen definitieve beweringen kan doen over de afloop van de match tegen Schaakmat uit Noord-Scharwoude, zijn mijn gedachten nu dit op papier komt, bij een 4-4 uitslag: verlies voor Terpstra, winst voor de Bruin en remise voor Elzinga. Wat me ~~totnu toe~~ ergert is mijn remiseresultaat tegen invaller Rentenaar, zo rond de dertigste zet zag het er allemaal nog zo veelbelovend uit. De winst van Vittali en Harting kwam op hartverwarmende wijze tot stand. Aan de vechtlust ontbrak het gelukkig ook ditmaal niet.

Gerard van Es zal zich als supporter in die drie uren durende slag geen ogenblik verveeld hebben.

Hier de afgebroken partijen:

TERPSTRA (wit) Kg3, Tc4, pionnen op f3, g4, h3

tegenstander aan zet met Kf7, Td3, pionnen op e5, f6, g5, h6.

de BRUIN (wit) Ke6, Pf3, pionnen op g2 en h2.

tegenstander Ke4, pionnen op f6, g5, h7. Zwart is aan zet.

ELZINGA (zwart) ~~Kf2~~ Kg8, Df7, Ta8, Ld8, Pa5, pionnen op b6, c7, d5, g5, h7.

tegenstander (aan zet): Kf2, Da2, Te1, Pb5, Pc3, pionnen op a4, d4, f3, g4.

De puzzel van JAN RIENSTRA

Bij het maken van het stencil is gebleken dat grafiet ("potlood") niet het geschikte spul is. Het apparaat lust alleen maar ballpoint of viltstift of O.I.inkt. We durven veronderstellen dat degenen die deze puzzel graag willen oplossen, wel de moeite willen nemen de lijnen zelf nog aan te brengen.

LAATSTE NIEUWS

SCHAAKMAT heeft de partij van W. de BRUIN gewonnen gegeven. Mijn taxatie van de beide andere stellingen blijkt faliekant fout.

Op de JAN DRIJVERSCHOOL in den Hoorn gaat binnenkort ook geschaakt worden. Het HORNTJE zal daar veel mee te maken hebben....

In dit nummer, dat bijna dubbeldik is, wordt de kwaliteit gered door J. DROS. In elk geval is zeker dat de ontsporingen op enkele plaatsen niet te wijten zijn aan de machine... Knijpt U s.v.p. een oogje dicht. Bedankt F.W. voor de terloopse opmerking over het typewerk. Ik zal mijn leven beteren, wel wat geduld graag op mijn leeftijd.

Met permissie: wat ziet SCHAKEND NEDERLAND er uit. Oók niet alles.....

Enkele weken geleden speelde ik op de clubavond een zeer kort partijtje tegen Frans Eijgenraam, die na 1. e4 e5 2. Pf3 Pc6 3. Lb5 a6 4. Lc6: dc6: 5. 0-0 (slecht is 5. Pe5: wegens ..Dd4 en wit staat al minder) 5...Ld6 6. d4 ed4: 7. Dd4: f6 8. Tel Lg4?? 9. e5 al een stuk moest inleveren. Na afloop van de partij verklaapte ik Eijgenraam dat ik hem speciaal het Spaans had gepresenteerd omdat ik had gezien dat hij in onze ontmoeting met de schakers van Bergen snel in het nadeel kwam met dezelfde opening.

Allereerst moet iets gezegd worden over de misvatting dat in de ruilverant van het Spaans de remisetendenzen wel heel groot zouden zijn. Volgens mij is dat in het geheel niet waar, integendeel, wit kan zonder al te grote risico's op minst spelen en hoewel zwart volgens de boeken in de meeste varianten wel gelijk spel heeft, komt hij in vele partijen toch niet verder dan een moeizame en precieze verdediging.

Hoe zet zwart de partij op? Na:

1. e4 e5 2. Pf3 Pc6 3. Lb5 a6 4. Lc6: dc6: 5. 0-0 (nu dreigt wel Pe5:)

staat zwart voor een belangrijke keus: 5.....f6
5.....Dd6
5.....Ld6
5.....Lg4

De meest gespeelde voortzetting is wel het solide 5....f6, al dient gezegd te worden dat ...Dd6 (een idee van Kortsjnoj) de laatste tijd ook populair is.

A. 5.....f6

Normaliter zijn we altijd wat angstig voor de zet ..f6 in zo'n vroeg stadium van de partij, maar dat is hier niet terecht, want wit heeft immers zijn aanvalsloper afgeruild en derhalve is een aanval op f7 tot mislukken gedoemd. Persoonlijk zou ik de Spaanse ruiler nooit anders dan met 5..f6 spelen, maar dat is een kwestie van smaak, uiteraard. 5....f6 6. d4 Lg4 7. de5: Dd1: 8. Td1: de5: 9. Td3 (en tegenover de slechte pionnenstelling heeft zwart het loperpaar)

of: ,, Lf3: 9. Pf3: (wit staat wat beter)

Zwart kan ook de strijd om veld e5 direkt opheffen en ipv 6...Lg4 gewoon 6...ed4: spelen, al is de zet ..f6 dan natuurlijk wat inconsekwent. Veel maakt dat echter niet uit want na 6...ed4: Pd4: c5 8. Pb3 Dd1: 9. Td1: Ld7 10. Lf4 0-0-0 staat zwart maar een beetje minder.

B. 5.....Dd6

Deze voortzetting is de laatste tijd erg in trek, hoewel ik mij afvraag of dat terecht is. Een tijdlang zag men af van het voorde hand liggende

6. Pa3 (met de dreiging 7.Pc4) wegens Fischers riposte 6....b5, waarna het paard strandt, volgens Fischer in zijn prachtige noek 'My 60 Memoravle Games'. Zowel Böhm als de Tsjechische theoretikus Pribyl geven in dat geval 7.Pb1: aan voor wit, omdat het tijdverlies dat wit zich permitteert bij lange na niet zo zwaar weegt, dan 6...b5 die, volgens Böhm in Schaakbulletin 83, een permanente verzwakking van de zwarte damevleugel betekent.

... Le6 (ook deze zet wordt door Fischer gehegeld)

7. Pg5 Ld7 Dit is sterker dan 7..h6 8. Pe6: De6: 9. d3 waarna wit prettig staat, maar dat is slechts mijn mening. Er zijn gródtmeesters die het wel met 7..h6 aandurven, en wie ben ik?

8. Pc4 De7

9. d4 f6 En zwart staat toch niet slecht, bijv. 10. Pf3 Le6 11. De2 Df7 (Ligterink-Rodrigues IBM '75)

C. 5.....Ld6

De voortzetting die Eijgenraam tegen mij speelde. Overigens een zelden gespeelde variant, die bij mijn weten alleen somtijds door de Joegoslaaf Planinc zo nu en dan gekozen wordt, echter met slechte resultaten.

5. d4 ed4:

6. Dd4: f6

7. e5 ... Volgens mij is 7. Tfel zoals ik deed tegen Eijgenraam toch ook niet slecht.

.... fe5:

8. Pe5: Pe7

9. Lg5 Le6

10. Pc3 0-0 Met voordeel voor wit, aldus de partijen Matanovic-Planinc en Hecht -Planinc

D. 5.....Lg4

6. h3 5 Een weinig onderzochte variant. Wit kan het stuk niet nemen wegens:

7. hg4: hg4: en het paard mag niet weg wegens Dh4 met ondekbaar mat op de volgende zet.

Tot zover de Spaanse ruilverant, waarvan de theorie soms wel verder dan 20 zetten diep gaat. Dat is toch wel wat overdreven, want voortdurend verandert het oordeel over de manier waarop wit dan wel zwart de zaak moet opzetten.

Tot in de jaren zestig zat de ruilverant in de lappenmand, omdat de witspelers bevreesd waren voor het zwarte loperpaar. Toen Fischer er echter Portisch en Gligoric mee versloeg kwam de ruiler weer in de belangstelling te staan, al zijn de plannen waarmee Fischer destijds grote successen behaalde al weer min of meer achterhaald.

Rest mij nog Gerard van Es van harte te feliciteren met zijn overwinning op de heer Vittari. (Sorry buurman).
Jaap Dros

De "finishing touch" van de boterham: kaas van ZUIVELHANDEL BOON.
 Een lekkere soep begint bij TOPSLAGER VISSER.
 TIMMAN en TIMMER, voor het bord grootmeesters.
 Texel hoeft dank zij SLIJTERIJ DE WIT niet op een droogje te zitten.
 Alsnog een winterslaap? Neem een BRILLIANT matras van MOERBEEK.

AANRAKEN IS ZETTEN.

- Zekere D. gooide een kromme biljartkeu in ons hoenderhok, we vrezden voort tegenmaatregelen.....
- Vier maanden geleden werd EFFIE te vondeling gelegd. Of moet het als een ondergeschoven kind beschouwd worden?
- Heeft K.J. de geleende machien misschien zelf vernield?
- EELCO was op 29 januari jarig, trakteerde alle schakers en werd door mij op 10 controlevragen (les 7) getrakteerd. Voor Eelco lichte kost.
- En Passant wacht met ongeduld op de afbouw van een woning in Noord-west.
- Eén van onze leden is moeilijk bereikbaar. Het niveauverschil ter plaatse is verdienstelijk gecamoufleerd. (W. straat)
- Eind januari had de penningmeester ongeveer F.1200 uitgegeven, zijnde alle kosten van de schaakclub sinds september, inclusief de klokken, maar exclusief de zaalhuur. Van de gemeente komt t.z.t. een subsidie.
- Niek Witte is een goede aanwinst van de jeugdgroep. Jong talent. Welkom.
- 8 februari 1977: Junioren slaan opnieuw toe en..hoe.
 G. van Es-M. Vittali 1-0 en W, de Bruin-K.J. den Haan 0-1

AANKOOPCENTRALE: U pikt er een graantje van mee.
 De warme zon proeft U in het citrusfruit van de NOTENBAR.
 Oók te paard? SPORTSHOP.
 Kwam U die Schotten ook tegen bij MAAS 4=6?
 Bescherm Uw keel met een warme shawl van ZEGEL-WEVERSTRAAT.

Melodrama clubcompetitie derde bedrijf
 Gerard van Es ging M. Vittali te lijf
 Opnieuw gespeeld de Boedapest
 Recept J. Dros toch niet getest
 Reputatie....diepe deuk
 Voor de spanning is het louk
 Kees Jan schoot stelling W. de Bruin
 Plat in pulver en in puin
 Senioren klagen steen en been
 "Waar gaat dat heen, waar gaat dat heen????".

- J. DROS simultaande tegen 14 junioren en jeugdleden j.1. dinsdag.
- We hopen de heer BOS weer gauw te kunnen begroeten.
- Willen de leden de klokken niet zo strak opwinden? Er is al genoeg opwinding. Men weet met die RUSSEN toch al niet hoever men gaan kan.
- A.C. BAKKER hoopt tegen TERPSTRA niet in zo'n toreneindspel terecht te komen...

Bij produkten van GRAAF'S VERFCENTRUM krijgt U desgewenst deskundig advies.
 Uw lopers wisselen bij HOOGERHEIDE is een sterke zet.
 Uw brein blijft helder met CENTRA REFORM-artikelen.
 Zwarte koning reed in Peugeot van GARAGE GRISWIGT op ES.
 BAKKER'S IJZERHANDEL: waar de klant KONING is.

Valentijndag vergeten?...Er komen nog vele dagen voor een bloemetje van FA.KORTENHOEVEN.
 Juwelen in vakmanschap:M.TROMP-Weverstraat.
 Vaatwasmachines:het ei nde van afwasherrie....ELECTROHUIS.
 Op een mooie lentedag..... :de TWEEWIELER van RAN!
 FOTOBEDRIJF DE WAAL maakt een meesterlijke opname van Uw stelling.

STAND CLUBCOMPETITIE PER 8 FEBRUARI 1977.

1.J.DROS	18½ uit	21	88,1%	13.A.TERPSTRA	9½ uit	20	47,4%
2.M.VITTALI	11½	14	81,1	14.H.GOSLINGA	6½	14	46,4
3.A.BAKKER	12½	18	69,4	15.J.v.HEERWAARDEN	6	14	43
4.H.ELZINGA	11	18	61,1	16.K.J.den HAAN	6½	16	40,6
5/6 G.ZOETELIEF	11	19	57,9	17.P.BERGMAN	9	22	40,1
G.v.ES	11	19	57,9	18.J.WITTE	7	19	36,8
8 7.A.ROMBOUT	5½	10	55	19.P.CORNELISSEN	7	19	36,8
9 8.K.KUIP	8½	15	56,6	20.K.BOS	2½	9	27,3
10 9/10 W.de BRUIN	9½	18	52,8	21.C.WITTE	4	19	21
11 F.EYGENRAAM	9½	18	52,8	22.M.de BEURS	½	4	
12.J.HOOGERHEIDE	6½	13	50	23.J.v.BEEK	0	3	

Terwijl ik naar de stand per 11 januari kijk om te vergelijken,merk ik dat H.v.DAALLEN nergens meer is.Niet schrikken,op het lijstje van de hr. Elzinga is hij duidelijk op de ZESDE plaats aanwezig.Met 7½ uit 13 (57,7%) Ik had hem hier zevende moeten zetten.Enz.enz.Rombout en verder staan steeds dus één plaats "te hoog".

HOOGERHEIDE klon 5 plaatsen,is niet geroyeerd of zo,staat twaalfde TERPSTRA no.13 enz.Komt U er nog uit???? 6½ uit13(50%)

Voor wat Hoogerheide betreft kon ik de fout nog herstellen,Verder maar mijn verontschuldigen voor het geknoei.

KANTOORBOEKHANDEL-BOEKHANDEL-DRUKKERIJ TEK.CRT.-B.V.LANGEVELD & DE ROOY.
 HORLOGERIE LEIJDEKKERS voor al Uw sporttrofeeën.
 De voorjaarsmode in fleurige varianten:MODEHUIS MOERBEEK-PARKSTRAAT.
 DROS'MAGAZIJN beantwoordt aan Uw smaak.
 De jongste telg is gesteld op de kinderwagen van ZEGEL-PARKSTRAAT.

DE BONDSCOMPETITIE

M.S.C.II-BERGEN II 4-3 voorl.(M.S.C.zal wel winnen)
 D.O.S.-V.V.V. III 3-5 MAGNUS II-ARIS DEN HEER 2-6

TE GEMOEDELIJK ALLEMAAL???????

Er is ondanks een verzoek in de T.C. geen enkele suggestie m.b.t. toekomstige competitie-indeling e.d.binnengekomen.Uit persoonlijke gesprekken weet ik dat er wel enkele leden van mening zijn dat er iets moet gebeuren,veranderen.Eén ding weet ik zeker:we moeten niet wachten tot de jaarvergadering,Daarom zal ik proberen daar binnenkort wat aan te laten doen.NU INSPRAAK betekent houvast voor bestuur.GEEN GEBRUIK daarvan betekent later nemen zoals het komt.

NOG IETS.Er moet op (zeer)korte termijn duidelijkheid komen over de vraag:"WANNEER IS IEMAND CLUBKAMPIOEN?". (ik schrijf wat iemand anders opmerkte...),ER ZIJN NOG EEN PAAR MEER OF MINDER HETE HANGIJZERS.....

KRUISWOORDPUZZEL VAN JAN RIENSTRA. OMSCHRIJVING:

HORIZONTAAL: 1-een verstandspel 5-bijenhouders 8-afwaswater 9-een beet
 12-schaakstuk 14-mij 15-eerste mens 17-reeds 18-wagenspil
 19-naam van een schaakclub 23-rijdend voorwerp 26-kompagnon (afk)
 27-de helft van een schaakpartij 30^b-plus 31-nee(Eng.) 33-schaakstuk
 36-het begin van de achternaam van de man die nu op de tweede plaats staat
 47-meisjesnaam 48-dat zijn alle schakers 50-pret 52-de eerste twee klinkers in het ABC. 53-naam van ons clubblad 55-als je op het nippertje remise kunt maken, dan ben je deontsprongen. 57-verl.tijd van ik kan 59-verl.tijd van ik eet 60-jongensnaam 61-afkorting van de schaakclub 63-keurig 65-kritieke stand 67-vrouw in het klooster 69-rivier in Italië 77-frisdrank 72-oproerpolitie(afk) 74-bazige vrouw 75-soort competitietje 77-zij 78-echtgeno(o)t(e) 80-schaakstuk 82-klein vruchtje 83-lichamelijke oefening(afk) 85-aanw.voornaamwoord 86-zie 59 hor. 87-boom 88-opening.

VERTICAAL: 1-meestal einde van het schaakspel 2-spil 3-knock out (afk)
 4-naam van ons clubblad 6-de wolf uit de Donald Duck 7-schaken is een 10-algemeen dagblad(afk) 11-schaakstuk 12^b-zoogdier
 13-doe je elke nacht(als het goed is) 14-schaakterm 16-middenspel(afk)
 20-televisieomroep 21-soort kaarten uit het kaartspel 22-kloosterlinge
 24-uitroep 28-aanw.voornaamwoord 29-nadat 30^a-lijn waarop de looper zich kan bewegen 32-schaakstuk 34-schaakterm 35-nee(Eng) 36-moet je tegen kunnen 38-brandje 39-naam clubblad 40-slaat zwarte piet mee 44-spel en sport 45-reeds 46-spil 49-stuk aan de rand van het bord 50-gij 51-is(D) 54-schaakstuk 55-schaakstuk 56-water in Brabant 58-begin v.h.schaakspel 62-twee schaakstukken 64-vat 66-schaakstuk 68-tegenstelling van droog 71-muzieknoot 72-schapen 73-verkeerde meervoud van pion. 76-voorzetsel 77-schaakmeesters moeten dat minder dan 40 keer in 2 uur doen(enkelvoud) 78-aanw.vnw. 79-reeds 81-niet echt 82-rond voorwerp 84^a-moeder.

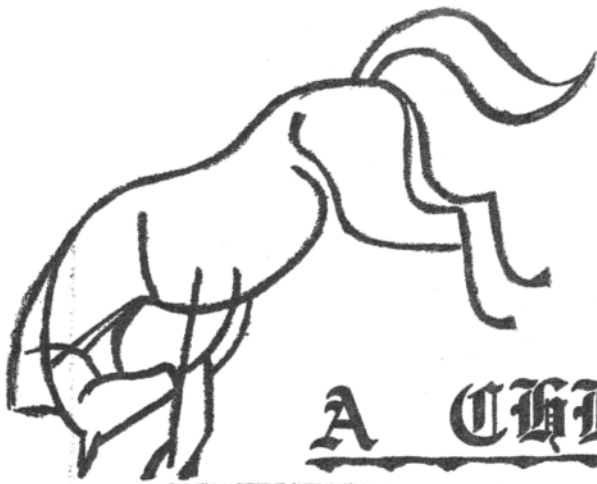
Na oplossing kan men een spreuk vormen met de omcirkelde getallen, die als volgt tot stand komt:

1-2-3-4 5-4-6-2-4-7 8-9-12-13-4-7, 15-16-2 17-14-3-4-2-1
 3-14-14-7 14-6-17-2 11-19-20-9-10-12-19-1-18-8 14-3-2-7
 20-4-2-21-22.

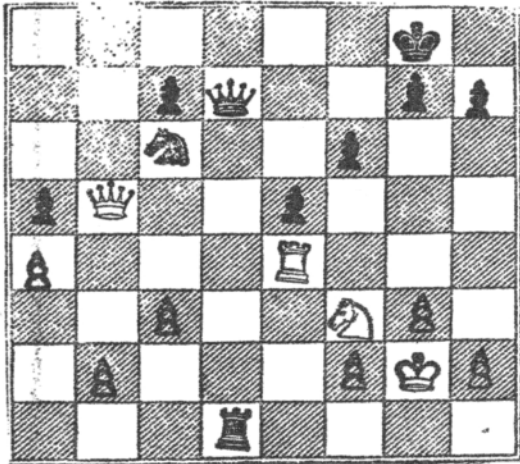
Onder inzenders van deze spreuk worden enkele prijsjes verloot.

PARTIJ HOOGERHEIDE-BERGMAN.

1)d4,d5 2)c4,c4: 3)e4,e6 4)Lc4:,g6 (is Lb5 niet wat?) 5)e5,b6
 6)Ff3,Pc6 7)Le3,Pge7 8)O-O,Lp7 9)Pc3,O-O 10)Lg5,Pa5 11)Le2,c6
 12)Tc1,h6 13)Lh4,Te8 14)Pe4, Dd7 15)Pf6,Lf6: 16)Lf6:,Pf5 17)Dd2,Kh7
 18)b4,Pb2 19)Dc3,a5 20)a3,ab5: 21)ab5:,c5 22)bc5:,bc5: 23)dc5:,Pa5
 24)c6,Dc7 25)Tfd1,Pe7 26)Pd4,La6 27)Lf3,Tac8 28)h3,Pc4 29)Le2,Pd5
 30)Da1,Ta8 31)Lc4:,Lc4: 32)Db2,Te8 33)Dd2,Ta2 34)Tc2,Ta8 35)Ta2:,Ta2:
 36)Dc1,Ta4 37)Dc2,Pb6 38)Db2,Ta2 39)Db4,Le2-????- 40)Df8 ,zwart kan mat op g7 niet ontlopen.Peter heeft het middenspel beter gespeeld dan de opening.Hij had de controle op f6 niet uit handen moeten geven. Als vierde zet is m.i.Pf6 aante bevelen.Volgende keer beter....Succes.

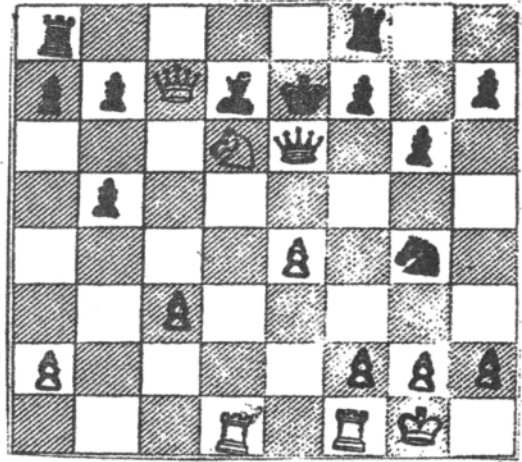


A CHEVAL!

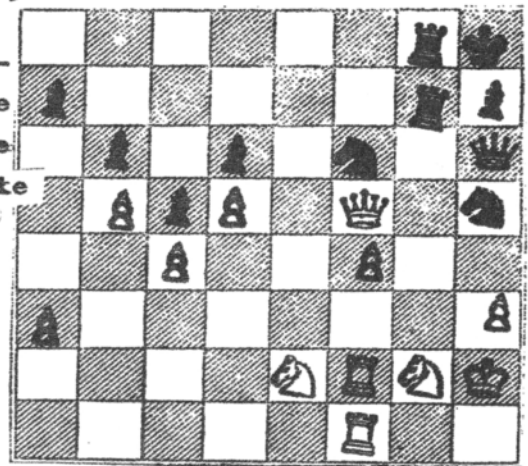


1. PETROV-KORTSCHNOJ (1963)

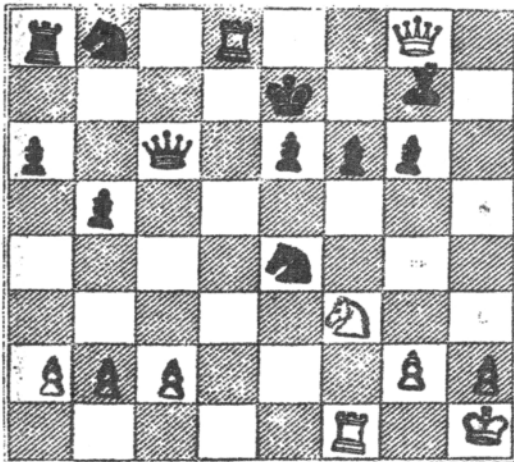
oftewel:
TE PAARD!
 Dit zijn zes partijstellingen waarbij de sletcombinatie met een darteke paardsprong begint.....
 1) zwart aan zet wint



4. FISCHER-CELLE (1964)

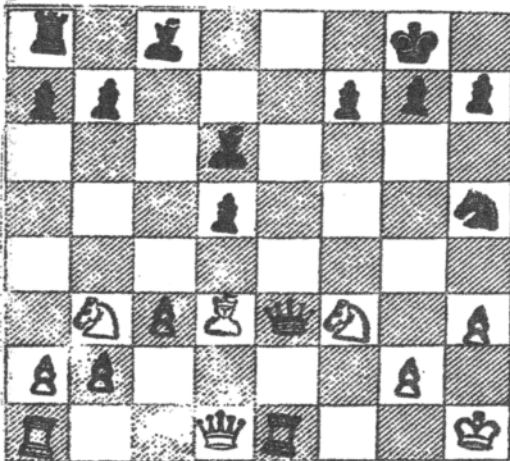
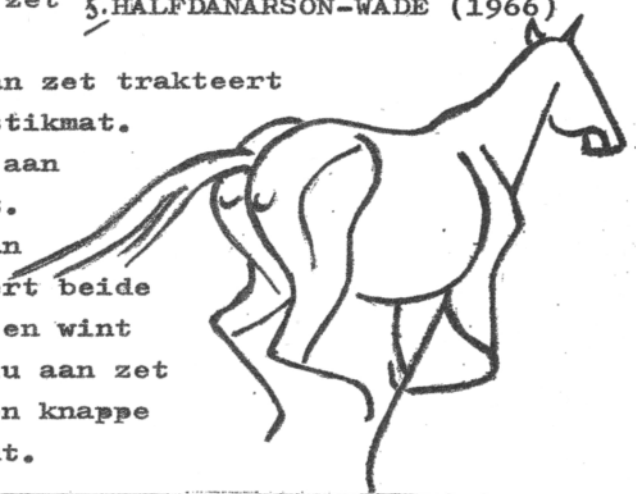


5. HALFDANARSON-WADE (1966)

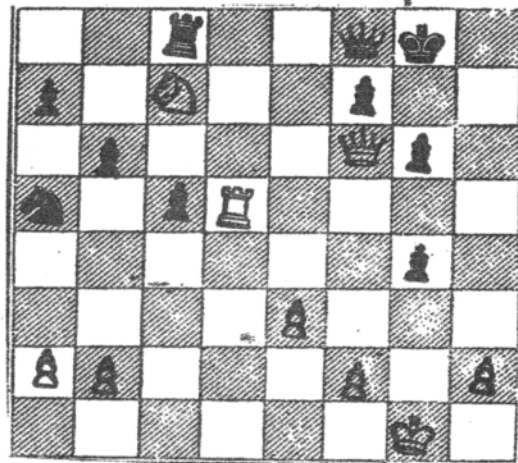


2. ARDOINO-DEKEYSER (1962)

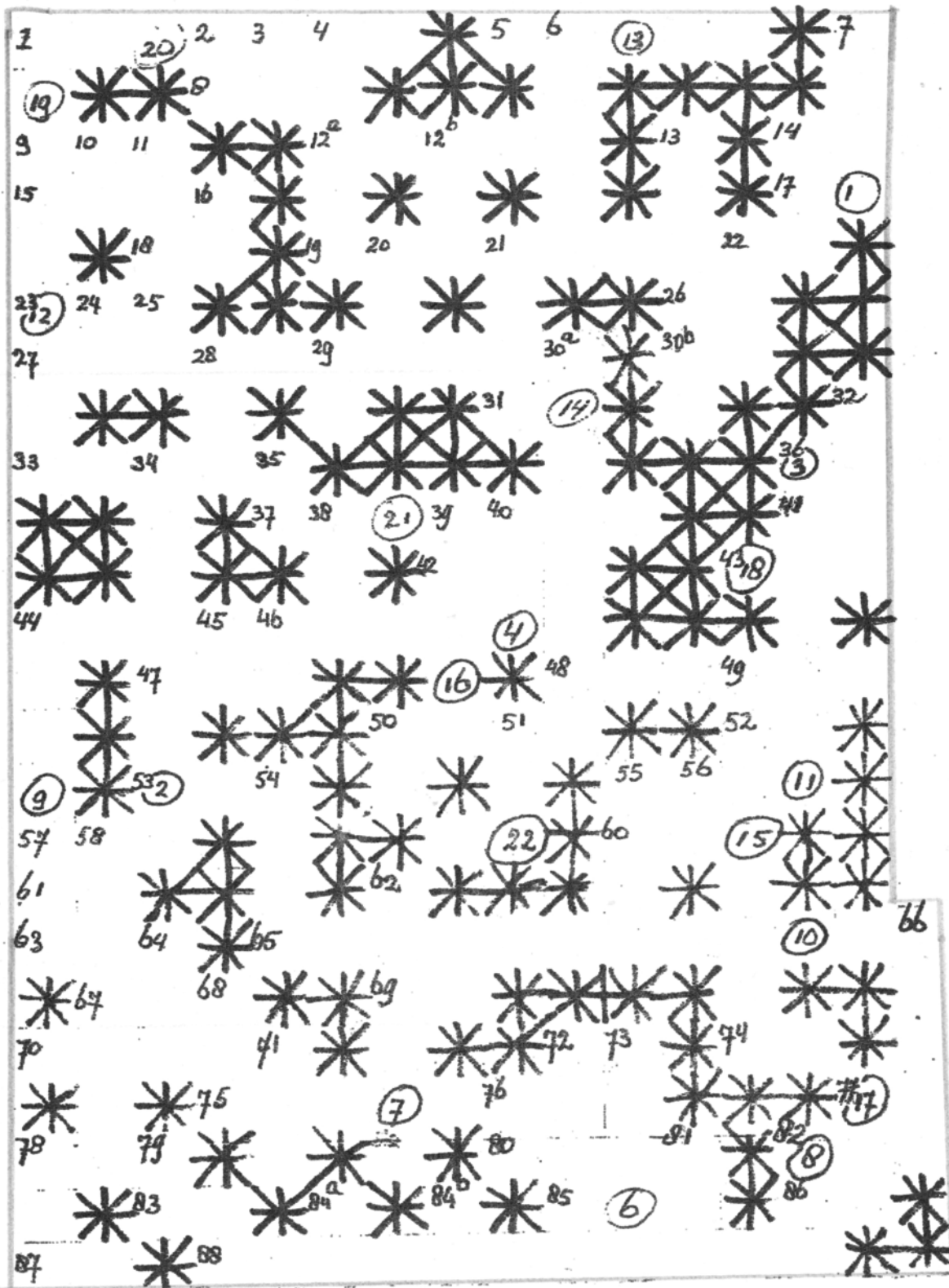
2) wit aan zet wint
 3) zwart aan zet trakteert op een stikmat.
 4) Fischer aan zet wint.
 5) zwart aan zet offert beide paarden en wint
 6) Gheorghiu aan zet vindt een knappe knock out.



3. BOCZAR-SKLADAL (1962)



6. GHEORGHIU-MÖHRING (1966)



Moeilijke opgave

Van:
Jan Rienstra



Hoe noemden we het ook alweer?....

wit: Ton Rombout

zwart: Siem Dros

S.Dros 'beweegt' zich vaak op sportieve manier in de gewelven van het etablissement De Zwaan. Hij vindt schaken een aanval op je goede gezondheid en een aanval op je wervelkolom.

Van T.V.-uitzendingen heb ik even afgekeken, hoe biljarters zich moeizaam met de buik over het biljart bewegen, zich immer in een kromme, zuchtende houding - steunend op het groene laken, dat inmiddels meer op de lappendeken van mijn opa lijkt - een weg zoeken en vingers en peuk verorberen wanneer hun opposant aan de beurt is, als je tenminste wat ziet door de benauwde grijze brij van verstikkende rook in zo'n zaaltje.

Het handwerk van de topbiljarters lijkt onderhand al aardig op lopende-band-werk. Om het spel niet al te voor de hand liggend te maken heeft een creatieve biljarter lijntjes op de lappendeken getrokken om het spel nog enigszins acceptabel te maken. (Belgen behalen trouwens meestal het wereldkampioenschap, dat zegt al genoeg!). Aan dit mytische sfeertje in zo'n ruimte draagt een fluisterende reporter bij, die het doet voorkomen alsof de spelers niet gestoord mogen worden, terwijl ze dat wel degelijk zijn. Naar het spel van de amateurbiljarter komt uiteraard geen hond kijken, alleen de clubleden zelf. Die vergapen zich dan - onder het genot van een pilsje (de Zweedse professor Knörrepöt constateerde overigens een hoge correlatie tussen het beoefenen van het biljartspel en het gebruik van sterke drank; een voor de hand liggende overeenkomst, dunkt ons) - aan het feit dat na veel gestoot twee, en bij hoge uitzondering drie ballen elkaar raken. Volgens de wet van het toeval lijkt dat een logische zaak, maar de biljarter, niet gepijnigd door enige kennis van kansberekening, schreeuwt zijn verbazing telkens weer uit, daarbij geen rekening houdend met de serieuze sporters die in dit toch gehorige café in een aangrenzende zaal hun combinaties op het bord plaatsen. S.Dros eindigt zijn commentaar met het verhaal dat de biljarter alles zelf moet maken, alles zelf moet oplossen. Hij concludeert dan dat een biljarter "op en top creatief is". Ik kan me hooguit voorstellen dat de biljarter creatief zou moeten zijn! Helaas komen we zulke biljarters maar weinig tegen. Het gros van de biljarters verkoopt zijn pure 'mannensport' als schijnargument voor een avondje uit.

Schaken op hoog niveau vereist een zekere theoretische scholing en daarbij inzicht in de toepassingsmogelijkheden van die theorie. Biljarters daarentegen beginnen met wat mikken en tegen de tijd dat je de keu wat behoorlijker vastpakt stoot je wel raak. Dat Dros allemaal moeilijke woorden gebruikt aan het eind van zijn

artikel komt dan ook doordat hij het gebrek aan intellect wil verbergen van biljarters in het algemeen en van S.Dros in het bijzonder. Duidelijk weer zo iemand die zich intelligenter wil voordoen dan hij is en dan over zijn moeilijke woorden struikelt. Neen, S.Dros, we hebben je door!

Het bedroevende bewijs voor bovenstaande redenering levert wel de omstandigheid, dat een biljarter uitsluitend partijen noteert door te tellen. Een met de overdreven titel van arbiter beklede zwartrok - waar haal je in zo'n spel je status vandaan - staat de lucht boven de ballen te vervuilen en weet na iedere 'carambole' een getal op te sommen dat volgt op het laatstgenemde, zodat het spel ook begrijpelijk blijft voor de spelers zelf.

Het artikel van de heer Dros bevat een opmerking over het niet vóórkomen van de buitenspelval, de slalom alsmede de inswinger bij schaken. Dros past hier natuurlijk de (sl)alom bekende truc toe van het zgn. niet toerekeningsvatbare gedrag. Begrijpelijk in zijn situatie, maar ik meende het toch even te moeten opmerken. Dat het paard niet 'op de tweede plaats van belangrijkheid is gekomen', zoals Dros opmerkt, maakt mij duidelijk dat hij er echt niets aan kan doen dat hij het niet begrijpt. Als iemand zijn eigen domheid niet doorgrondt, dan kun je hem die stupiditeit niet verwijten. Een poging tot explicatie: bij schaken heeft ieder stuk een relatief belang, afhankelijk van de positie die dat stuk inneemt op dat moment. Bij het stikmat (zoek dat nu maar eens op in het voor biljarters bevattelijke boekje 'Oom Piet leert zijn neefje schaken') beheerst het paard het gehele spel en staat de dame in de buitenspelval. Olifantendoders!!!

Zwart staat kansloos en moet opgeven

Ton Rombout, S.V. 'En Passant'

STAND IN KLASSE 9B N.H.S.B.

1) V.V.V.III	8punten	5) ARIS de HEER	4 punten
2) M.S.C.II	8 punten	6) BERGEN II	4 ,,
3) SCHALKMAT	7 ??	7) D.O.S.	2 ,,
4) EN PASSANT	5 ??	8) MAGNUS II	2 ,,